

Convocatoria 2023-1 Resultados de la Etapa 1

Aspirantes que pasan a la etapa 2A: Examen de general de conocimientos musicales y aptitudes para la investigación:

COGNICIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. Argueta Marín Dayri Alyson
2. López Ríos Flor de María
3. Ramos Vera Miguel Alejandro

Doctorado presencial:

1. Cerna Huici Paulina
2. Neme Yunes Rafik

Doctorado distancia:

1. Fuentes Collazo Nadia Guadalupe

COMPOSICIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. León Moreno Canek
2. Puón Peláez Lu-Yang Eduardo
3. Viramontes Nunura Alejandro

Doctorado presencial:

1. Nuñez Añez Carlos David
2. Villegas Guevara Francisco

Doctorado distancia:

1. Bolgeri Naranjo Leonardo Aarón
2. Zamora Ulate Mauricio

EDUCACIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. Delgadillo Polanco Gerardo
2. Huerta Cruz José Daniel
3. Moncayo Kinney Rosa Yanina
4. Salgado Andrade Ricardo
5. Slim Pasarán Nur

6. Urrego Pérez Lucía
7. Morales Osorno Fernando Augusto

Doctorado presencial:

1. Mendoza Mendoza Juan Leonardo

Doctorado distancia:

1. Zabala García Paula Andrea

ETNOMUSICOLOGÍA:

Maestría:

1. Arias Nájera Martín Alberto
2. Basurto Robledo Rocío
3. Nieves Molina Alfredo
4. Pecoraro Chávez Mauricio Antonio
5. Pineda Castillo Gerardo Daniel
6. Torres Ollin Guillermo Ramón

Doctorado presencial:

1. Coz Téstar Roxana Margarita
2. González Luis Ricardo

Doctorado distancia:

1. Ojeda Wancho Luis Raúl Dante

INTERPRETACIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. González Cózatl Jorge Alberto
2. González Esquer Saúl Germán
3. Reyes Meneses María Fernanda
4. Rodríguez Almaguer Joel
5. Sánchez Escobar Elvia Grecia
6. Santiago Sotelo Abraham
7. Vaca Boada Joaquín
8. Vallejo Marín Jorge
9. Yáñez Mendoza Eduardo

Doctorado presencial:

1. Llamas González Martha Silvia
2. Navarro Agraz María Teresa
3. Zárate Terrazas Gerardo

Doctorado distancia:

1. Díaz García Francis

MUSICOLOGÍA:

Maestría:

1. García Martínez Adrián
2. Ramírez Miller Luis Eduardo
3. Sánchez Franco Ludvik Isaac

Doctorado presencial:

1. Gutiérrez López Carlos Octavio
2. Marín Ramírez Cristina
3. Olmedo Espinoza Fernanda

TECNOLOGÍA MUSICAL:

Maestría:

1. Hernández López Elliot Yair
2. Jasso Arvizu Javier
3. Orejarena Rojas Sebastián
4. Oropeza Ramos Carlos Adrián
5. Orozco Mora José Edgar Bernardo
6. Ortiz Trujillo Camilo Andrés
7. Ruiz Guerrero Belén

Doctorado presencial:

1. González Alvarado Galo Alberto
2. Hernández Lombera Aldo Omar
3. Martínez Viruette Erik Fernando
4. Vázquez González Ollin Alejandro

Doctorado distancia:

1. Garza González Raúl Antonio

El examen se llevará a cabo el miércoles **23 de marzo de 2022**.

El procedimiento e instrucciones se notificarán a los aspirantes vía correo electrónico desde la cuenta aspirantespmdm@gmail.com

Ciudad de México, 11 de marzo de 2022