



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

POSGRADO EN LINGÜÍSTICA



Propuesta de programa para impartir actividades académicas en

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD ACADÉMICA:

Temas selectos de Psicolingüística: Procesamiento de palabras

PROFESOR/A:

Dra. Alma Luz Rodríguez Lázaro

CLAVE	SEMESTRE 3°	CAMPO DE CONOCIMIENTO L. Aplicada	NÚMERO DE CRÉDITOS 8
CARÁCTER Optativa	TIPO Teórico-práctica	HORAS TEÓRICAS POR SEMANA 2	HORAS TEÓRICAS AL SEMESTRE 32
		HORAS PRÁCTICAS POR SEMANA 2	HORAS PRÁCTICAS AL SEMESTRE 32
MODALIDAD Curso	DURACIÓN DEL CURSO <i>semestral (16 semanas)</i>	TOTAL DE HORAS POR SEMANA 4	TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE 64

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN SUBSECUENTE: NINGUNA

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN ANTECEDENTE: NINGUNA

OBJETIVOS DEL CURSO

Objetivo general

Al finalizar el curso, el estudiante habrá puesto en práctica la fundamentación teórica de la psicolingüística para evaluar el procesamiento del léxico, tanto a nivel de recepción auditiva y visual como de producción oral y escrita en aprendientes de segundas lenguas o lenguas extranjeras.

Objetivos particulares

1. Examinar las teorías que postulan la activación del léxico en aprendientes de segundas lenguas o lenguas extranjeras, a través de diferentes modelos cognitivos.

2. Conocer las pruebas que se derivan de la psicolingüística para evaluar la activación del léxico en aprendientes de segundas lenguas o lenguas extranjeras.
3. Generar pruebas, con base psicolingüística, que midan la activación del léxico en aprendientes de segundas lenguas o lenguas extranjeras.
4. Revisar si los postulados teóricos de los modelos cognitivos de la psicolingüística se pueden observar en las pruebas generadas por el estudiante para evaluar los niveles de activación del léxico como lo puede ser la relación grafema-fonema.

CONTENIDO TEMÁTICO			
		HORAS	
UNIDAD	TEMA	Teóricas	Prácticas
1	Estructura cerebral y procesos psicolingüísticos involucrados en el lenguaje	4	4
2	Reconocimiento de palabras: percepción visual	6	6
3	Reconocimiento de palabras: percepción oral	6	6
4	El léxico mental: teorías de procesamiento cognitivo de palabras	4	4
5	Procesamiento de palabras en segundas lenguas o lenguas extranjeras	4	4
6	Pruebas psicolingüísticas para medir el procesamiento del léxico en la L1, segundas lenguas o lenguas extranjeras	4	4
7	Déficits en el procesamiento del léxico en la L1, en segundas lenguas o lenguas extranjeras	4	4
TOTAL DE HORAS TEÓRICAS/PRÁCTICAS		32	32
SUMA TOTAL DE HORAS:		64	

CONTENIDO TEMÁTICO DESGLOSADO	
UNIDAD	TEMA/SUBTEMAS
1.	Estructura cerebral y procesos psicolingüísticos involucrados en el lenguaje 1.1. El cerebro y sus funciones cognitivas 1.2. Funciones cognitivas implicadas en la adquisición del lenguaje y segundas lenguas o lenguas extranjeras
2.	Reconocimiento de palabras: percepción visual 2.1. Funciones cognitivas implicadas en la percepción visual de estímulos
3.	Reconocimiento de palabras: percepción oral 3.1. Funciones cognitivas implicadas en la percepción oral de estímulos
4.	El léxico mental: teorías de procesamiento cognitivo de palabras 4.1. Modelos de procesamiento cognitivo en la L1

	4.2. Modelos de procesamiento cognitivo segundas lenguas o lenguas extranjeras
5.	Procesamiento de palabras en segundas lenguas o lenguas extranjeras 5.1. Investigaciones para observar el procesamiento de palabras en segundas lenguas o lenguas extranjeras, por medio de técnicas psicolingüísticas
6.	Pruebas psicolingüísticas para medir el procesamiento del léxico en la L1, segundas lenguas o lenguas extranjeras 6.1. Puebas neuropsicológicas para medir el procesamiento del léxico en la L1 6.2. Puebas neuropsicológicas para medir el procesamiento del léxico en segundas lenguas o lenguas extranjeras
7.	Déficits en el procesamiento del léxico en la L1, en segundas lenguas o lenguas extranjeras 7.1. Afasia 7.2. Dislexia

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Cuetos-Vega, F., González-Álvarez, J., de Vega Rodríguez, M. (2021). *Psicología del lenguaje*. Editorial Médica Panamericana S.A. De C.V.
2. Fernández, E. M. & Cairns, H. S. (Eds.) (2017). *The Handbook of Psycholinguistics*. Wiley Blackwell
3. Lightbown, P. & Spada, N. (2021). *How Languages Are Learned*. (5th ed.). Oxford University Press.
4. Sedivy, J. (2014). *Language in mind: An Introduction to Psycholinguistics*. Sinauer Associates Inc.
5. Traxler M. & Gernsbacher M. A. (Eds.) (2011). *Handbook of Psycholinguistics*. (2nd ed.). Elsevier Science.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Aitchison, J. (1998). *The Articulate Mammal: An Introduction to Psycholinguistics*. (4th ed.). Routledge.
2. Aitchison, J. (2002). *Words in the mind: an introduction to the mental lexicon*. (3rd ed.). Blackwell.
3. Brooks, P. J. & Tomasello, M. (1999). Young children learn to produce passives with nonce verbs. *Developmental Psychology*, 35(1), 29-44.
4. Bock, J. K. & Huitema, J. (1999). Language production. En: Garrod, S. & M. Pickering (Eds.). *Language processing*. Psychology Press. (pp. 365-88).
5. Carroll, D. W. (2004). *Psychology of language*. (4th ed.). Wadsworth/Thomson.
6. Cutler, A. (1981). The reliability of speech error data. *Linguistics* 19(7/8), 561-82.
7. Field, J. (2003). *Psycholinguistics: a resource book for students*. Routledge.
8. Garman, M. (1990). *Psycholinguistics*. Cambridge University Press.
9. Garrod, S. (1999). The challenge of dialogue for theories of language processing. En: Garrod, S. & M. Pickering (Eds.). *Language processing*. Psychology Press. (pp. 389-415).
10. Garrod, S. & M. Pickering (Eds.). (1999). *Language processing*. Psychology Press.
11. Gernsbacher, M. A. (ed.). (1994). *Handbook of Psycholinguistics*. Academic Press.

12. Gernsbacher, M. A. & Foertsch, J. A. (1999). Three models of discourse comprehension. En: Garrod, S. & M. Pickering (Eds.). *Language processing*. Psychology Press. (pp. 283-99).
13. Gleason, J. B. (1997). *Psycholinguistics*. (2nd ed.). Wadsworth/Thomson.
14. Harley, T. A. (2001). *The psychology of language: from data to theory*. (2nd ed.). Taylor and Francis.
15. Jurafsky, D. (2003). Probabilistic modeling in psycholinguistics: linguistic comprehension and production. En: Bod, R., J. Hay & S. Jannedy (Eds.). *Probabilistic linguistics*. The MIT Press. (pp. 39-95).
16. Kess, J. F. (1992). *Psycholinguistics: psychology, linguistics, and the study of natural language*. John Benjamins.
17. Levelt, W. J.M. (1989). *Speaking: from thinking to articulation*. The MIT Press.
18. Marslen-Wilson, W. (1987). Functional parallelism in spoken word-recognition. *Cognition*, 25, (1/2), 71-102.
19. Pederson, E., E. Danziger, D. Wilkins, S. Levinson, S. Kita & Senft, G. (1998). Semantic Typology and Spatial Conceptualization. *Language*, 74(3), 557-89.
20. Pickering, M. J. & Branigan, H. P. (1998). The representation of verbs: evidence from syntactic priming in language production. *Journal of Memory and Language*, 39(4), 633-51.
21. Pickering, M. (1999). Sentence comprehension. En: Garrod, S. & M. Pickering (Eds.). *Language processing*. Psychology Press. (pp. 123-53).
22. Scovel, T. (1998). *Psycholinguistics*. Oxford University Press.
23. Smith Cairns, H. (1999). *Psycholinguistics: an introduction*. Pro-Ed.
24. Steinberg, D. D. (1993). *An Introduction to Psycholinguistics*. Longman.
25. Steinberg, D. D., H. Nagata & Aline, D. P. (Eds.). (2001). *Psycholinguistics: language, mind, and world*. (2nd ed.). Longman.
26. Steinberg, D. D. & Sciarini, N. V. (2006). *An Introduction to Psycholinguistics*. (2nd ed.). Pearson Longman.
27. Tomasello, M. & Akhtar, N. (2003). What paradox? A response to Naigles (2002). *Cognition* 88(3), 317-23.
28. <https://psychclassics.yorku.ca/topic.htm>

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
(X) Exposición oral por parte del profesor	(X) Trabajos y tareas fuera del aula
(X) Exposición audiovisual a cargo del profesor	(X) Exposición en seminarios por los alumnos
(X) Exposición oral por parte de los alumnos	(X) Participación en clase
(X) Ejercicios dentro de clase	(X) Asistencia
(X) Ejercicios fuera del aula	(X) Seminario
(X) Lecturas obligatorias	(X) Trabajo de investigación
(X) Trabajo de Investigación	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El alumno tendrá derecho a la entrega del trabajo final si cuenta con el 80% de las asistencias a clase.

La evaluación se realizará a través de los siguientes puntos:

1. Participación activa en clase (25%). Se espera que el alumno lea anticipadamente las lecturas obligatorias para que en el salón de clase participe en las discusiones relacionadas con dichas lecturas. Asimismo, se espera que participe activamente en las actividades de reflexión que se promuevan dentro del aula.
2. Presentación de un artículo de investigación y una lectura obligatoria (35%). Esta actividad tiene el objetivo de poner en práctica la reflexión con los temas revisados. Esto es, se espera que el alumno genere opiniones y comentarios hacia un trabajo académico y posturas teóricas. La duración máxima para realizar la presentación será de 20 minutos.
3. Trabajo final de investigación (40%). Este trabajo deberá mostrar la relación con un tópico del temario de esta asignatura y la posible conjetura con la investigación que desea realizar el alumno para graduarse de sus estudios de maestría.

Se considerará la reflexión del alumno donde demuestre lo siguiente:

- las fuentes académicas consultadas que refuercen la justificación del tópico elegido,
- las posibles hipótesis relacionadas entre la asignatura y su trabajo de investigación,
- la descripción de la metodología (p. ej. población o muestra, variables, instrumentos para recolección de datos) y que usaría en el trabajo de investigación,
- los posibles resultados que puedan derivarse y,
- las posibles limitaciones para explicar el fenómeno de investigación

Los alumnos conocerán previamente la rúbrica para evaluar el trabajo final. No se aceptarán trabajos fuera de la fecha de entrega que se dará a conocer en clase.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de maestro o doctor en lingüística.

PROPUESTAS DE HORARIO PARA IMPARTIR EL CURSO:

1: Martes de 9:00 – 13:00

2: Martes de 14:00 – 18:00

FECHA DE ELABORACIÓN: 19 de mayo de 2026