

## SEMINARIO DE METAFÍSICA Y ÉTICA (XLV)

### HOMBRE Y COSMOS EN LA FILOSOFÍA ANTIGUA (XXXIV)

#### EL CORAZÓN EN LA ANTIGÜEDAD: RELIGIÓN, MEDICINA Y FILOSOFÍA. UN VIAJE A TRAVÉS DE EGIPTO, MESOPOTAMIA, INDIA, CHINA, AMÉRICA PRECOLOMBINA Y GRECIA

*PROFESORA: MARÍA TERESA PADILLA LONGORIA*

SEMESTRE 2026-II HORARIO: JUEVES DE 17-21 H. SEDE: (VIRTUAL:  
PLATAFORMAS ZOOM)

CAMPOS DE CONOCIMIENTO: METAFÍSICA Y ÉTICA

**DESCRIPCIÓN DEL SEMINARIO:** antes de que William Harvey demostrara en 1628 cómo se daba, íntegramente, la circulación sanguínea, el corazón no era visto como una bomba meramente fisiológica. El viaje a través de las civilizaciones antiguas demuestra que el corazón fue el centro biológico y espiritual del organismo y la sede de las emociones, la mente, el deseo, la energía vital y el alma. El corazón desempeñaba un papel especial tanto en la religión como en la medicina, a través de los milenios, sobreviviendo a las revoluciones culturales y científicas y, por ende, merece ser investigado y explicado. Durante las últimas décadas, los innovadores avances en la neurofisiología y patología cardiovasculares han arrojado nueva luz en las ideas antiguas a este respecto. Los investigadores se han enfocado en el así llamado eje cerebro-corazón, que demuestra cómo estos órganos están estrictamente interconectados. Más aún, el papel del corazón en las emociones ha llegado a ser todavía más importante. Las antiguas concepciones acerca del corazón, han hallado una nueva validación y fundamentación en los ámbitos fisiológico y neurológico. Basándonos en el libro de Fabio Zampieri y Sabino Iliceto, *The Heart in Antiquity: a journey through Egypt, Mesopotamia, India, China, Pre-Hispanic America and Greece*, Storia della Medicina, 6, Rome: “L’Erma” di Bretschneider, 2022 haremos un recorrido detallado sobre las concepciones que del corazón tuvieron en la antigüedad en: Mesopotamia (libbu), Egipto (ib), la India, (ayurveda y hridaya), China: xin (corazón), qi (sangre) y shen (Espíritu, mente), Mesoamérica, los Aztecas, yolloatl: iyollo y toyollo y teyolía (corazón) e Incas: sonco. Cerraremos con la civilización griega y el corazón como sede de las emociones, el pensamiento y el alma en Homero, Platón, Aristóteles, Hipócrates, la Escuela de Alejandría y Galeno.

## Propósitos del curso:

1. Que los alumnos se percaten de la capitalidad de los abordajes religioso-literarios y filosófico-científicos del problema y la temática de la φύσις (naturaleza) y de la φύσις τοῦ ἀνθρώπου (naturaleza del hombre) y su conexión con el tema del corazón lo largo de la historia del pensamiento y la medicina de la antigüedad como interfaz explicativa unitaria de la historia del pensamiento con vistas a rastrear su fundamento metafísico y ético-antropológico del cual se les provee a lo largo de la historia del pensamiento humano.

2. Que los alumnos reparen en la importancia y originalidad de los acercamientos religioso-literarios, filosóficos y médicos del corazón a lo largo de la historia del pensamiento antiguo, en las diversas acepciones del vocablo en las que éste se ha hecho presente, así como la trascendencia que dichas aproximaciones cardiológicas han tenido tanto en las esferas metafísico-éticas y antropológicas como en las cosmogónicas, cosmológicas, antropogónicas, politogónicas.

3. Que adviertan el conjunto de entrelazamientos y el común denominador entre las distintas aproximaciones al corazón en las civilizaciones antiguas en el proceso de comprensión de la sabiduría humana y de la antropología filosófica misma como arquetipos de concatenación explicativa unitaria de la historia de la religión, la medicina y la filosofía en su conjunto a fin de dilucidar los distintos sentidos que el vocablo adquirió como fundamento para entender las cosmogonías, las teodiceas, las zoogonías, las antropogonías y las politogonías.

4. Que examinen la riqueza, la diversidad y los procesos metamórficos de las exposiciones antiguas del corazón así como las consecuencias que de ello se derivaron a lo largo de la historia de la religión, de la medicina y de la filosofía entendidas como un proceso con respecto a las explicaciones sobre el origen del cosmos, del hombre y de su organización socio-política. Particularmente, en las propuestas cardiológicas en: Mesopotamia (libbu), Egipto (ib); la India; (ayurveda y hridaya); China, xin (corazón), qi (sangre) y shen (Espíritu, mente); Mesoamérica, los Aztecas, yollotl iyollo y toyollo y teyolía (corazón) e Incas: sonco. y en la civilización griega y el corazón como sede de las emociones, el pensamiento y el alma en Homero, Platón, Aristóteles, Hipócrates, la Escuela de Alejandría y Galeno.

5. Que ahonde en el carácter dinámico (δύναμις) de la naturaleza (φύσις) y de la naturaleza humana (φύσις τοῦ ἀνθρώπου) en el universo de los antiguos,

específicamente en el mesopotámico, egipcio, hindú, chino, mesoamericano, azteca, inca y griego y los alcances metafísicos, éticos y antropológicos de dicha impronta, es decir, la comprensión de la naturaleza como un todo orgánico y, por ende, viviente que comporta una génesis, un proceso, un resultado (estado actual) y una finalidad y las repercusiones que ha tenido a lo largo de la historia del pensamiento mítico-literario, religioso y filosófico-científico.

## **I. Temas principales, calendario y desglose temático**

### 1. La geografía, la religión y la medicina mesopotámica

§1. La sangre en la cultura mesopotámica como principio vital fundamental y el hígado como órgano primario del cuerpo y el lugar de producción y almacenamiento de la misma.

§2. El corazón, libbu o temu y sus referencias al abdomen, vísceras o útero así como el órgano sede de la inteligencia, el pensamiento, el deseo, intención y las emociones

(Lectura: Fabio Zampieri y Sabino Iliceto, *The Heart in Antiquity: a journey through Egypt, Mesopotamia, India, China, Pre-Hispanic America and Greece*, Storia della Medicina, 6, Rome: “L’Erma” di Bretschneider, 2022)

## CHAPTER 1 MESOPOTAMIAN MEDICINE

### 1.1 Mesopotamian History and Culture

#### *1.1.1 Mesopotamian geography*

#### *1.1.2 Mesopotamian populations*

#### *1.1.3 Mesopotamian written sources*

#### *1.1.4 Mesopotamian science*

### 1.2 Mesopotamian Medicine

#### *1.2.1 Written sources*

#### *1.2.2 Medical profession in Mesopotamia*

#### *1.2.3 Magic Mesopotamian medicine*

#### *1.2.4 Magic and “rational” approaches in Mesopotamian medicine*

### 1.3 The Heart in Mesopotamian Medicine

*1.3.1 The heart in Mesopotamian religion 1.3.2 The heart in Mesopotamian medicine* (pp. 23-66) (2 sesiones) (1a. y 2a. sesiones)

## 2. Historia, geografía, religión, magia y medicina egipcias

§3. El corazón en Egipto (ib) como sede de la inteligencia, la emoción, el sentimiento y la condición anímica

(Lectura: CHAPTER 2 EGYPTIAN MEDICINE)

### 2.1 Egyptian History and Culture

*2.1.1 Egypt and the occult*

*2.1.2 Egyptian geography*

*2.1.3 Historical periods of pharaonic Egypt*

*2.1.4 The concept of kingship*

*2.1.5 Egyptians gods and magic*

### 2.2 Egyptian Medicine

*2.2.1 Difficulties of interpreting Egyptian medicine*

*2.2.2 Egyptian medical written sources*

*2.2.3 Magic and “rational” medicine in ancient Egypt 2.2.4 Medical profession in ancient Egypt*

*2.2.5 Egyptian “patient”*

### 2.3 The Heart in Egyptian Medicine

*2.3.1 Meaning of heart in medicine and religion*

*2.3.2 Cardiovascular physiology and diagnosis*

*2.3.3 Cardiovascular pathology and pharmacology*

(pp. 67-127) (2 sesiones) (3a. y 4a. sesiones)

## 2. Historia, geografía, cultura y medicina hindú

§4. El corazón en la medicina védica y ayurvédica: hridaya, corazón, energía vital, respiración, mente y emociones

(Lectura: CHAPTER 3 INDIAN MEDICINE)

### 3.1 Indian History and Culture

*3.1.1 Etymology of the term “India”*

*3.1.2 Indian geography*

*3.1.3 Ancient and classic Indian history*

*3.1.4 Indus Valley Civilization*

*3.1.5 Vedic and post-Vedic era*

*3.1.6 Era of the Great Empires*

### 3.2 Vedic Medicine

*3.2.1 The heart in Vedic medicine*

### 3.3 Ayurvedic Medicine

*3.3.1 Ayurvedic written sources*

*3.3.2 Ayurvedic physician*

*3.3.3 Ayurvedic anatomo-physiology*

*3.3.4 The heart in Ayurvedic medicine*

(pp. 113-160) (2 sesiones) (5a. y 6a. sesiones)

## 4. Geografía, magia, música y medicina chinas

§5. El corazón en la medicina china: xin como corazón y sede de las emociones, la alegría, la rabia, la tristeza, aflicción, el miedo, la naturaleza humana, la moralidad, el deseo, la lealtad y la filosofía

§6. Qi, sangre y shen, espíritu y mente humana

(Lectura: CHAPTER 4 CHINESE MEDICINE)

4.1 Chinese History and Culture

*4.1.1 Chinese geography*

*4.1.2 Cyclical model of Chinese history*

*4.1.3 Main periods of Chinese history*

4.2 Chinese Medicine

*4.2.1 Chinese magical medicine*

*4.2.2 Chinese Traditional Medicine*

*4.2.3 Chinese Traditional Medicine written sources*

*4.2.4 Core concepts of Chinese Traditional Medicine*

*4.2.5 Chinese anatomo-physiology, pathology and therapeutic*

*4.2.6 Acupuncture*

4.3 The Heart in Chinese Traditional Medicine

*4.3.1 Anatomo-physiology of the heart in Chinese Medicine* *4.3.2 The heart and the pulse in Chinese Medicine*

*4.3.3 The heart and music in Chinese Medicine*

*4.3.4 Chinese Medicine, cardiovascular pathology and therapy* *4.3.5 Cardiovascular acupuncture*

(pp. 161-212) (2 sesiones) (7a. y 8a. sesiones)

5. Historia, cultura, religión, magia y medicina en las culturas mesoamericanas, los aztecas y los incas

§. 7 El corazón y el cardiocentrismo en la medicina azteca: Yolloatl, Iyollo corazón individual, mente, dentro, interior, médula; Toyolo (corazón, pecho, alm), Teyolía: vitalidad, conocimiento, emoción memoria, hábito y deseo

§8. El corazón (sonco), en la cultura como sede de las emociones, las intenciones y los deseos. La práctica de las trepanaciones y la fitoterapia

(Lectura: CHAPTER 5 PRE-HISPANIC MEDICINE)

5.1 Introduction

## 5.2 Mesoamerican History and Culture

### 5.2.1 *Mesoamerican Geography*

### 5.2.2 *Mesoamerican historical periods*

#### 5.2.3 *Pre-classic period*

#### 226 5.2.4 *Classic period*

#### 5.2.5 *Post-classic period*

#### 5.2.6 *Mesoamerican written sources*

## 5.3 Mesoamerican Medicine

### 5.3.1 *Mesoamerican shamanic medicine*

### 5.3.2 *Mesoamerican written sources*

#### 237 5.3.3 *Aztec doctor*

#### 5.3.4 *Aztec medical knowledge*

#### 5.3.5 *Aztec anatomo-physiology* 243 5.3.6 *Aztec therapy*

## 5.4 The Heart in Mesoamerican Medicine

### 5.4.1 *Mesoamerican magic and religion in relationship with the heart* 248

### 5.4.2 *Mesoamerican anatomo-physiology of the heart*

### 5.4.3 *Mesoamerican conceptions of heart disease*

### 5.4.4 *Mesoamerican sacrificial extraction of the heart*

### 5.4.5 *Meditation and music in Mesoamerican culture*

### 5.4.6 *Cardiocentrism in Mesoamerican culture*

## 5.5 South American History and Culture 261 5.5.1 *Inca and pre-Inca populations*

### 5.5.2 *Andean cultures historical periods*

### 5.5.3 *Pre-ceramic period*

### 5.5.4 *Formative period*

### *5.5.5 Intermediate period*

### *5.5.6 The Inca*

#### South American Medicine

### *5.6.1 Sources on South American medicine*

### *5.6.2 The practice of trepanations*

### *5.6.3 Moche ceramic*

### *5.6.4 Magico-religious Inca medicine 281 5.6.5 Inca phytotherapy and surgery*

## 5.7 The Heart in South American Medicine

(pp. 213-282) (2 sesiones) (9a. y 10a. sesiones)

## 6. Historia, cultura, geografía, magia, música y medicina griegas

§9. Los griegos y el corazón. Homero: el corazón como el centro de las emociones, del pensamiento y del alma; los textos pseudo-hipocráticos: el corazón como la sede de la inteligencia y principio que gobierna el resto del alma; Platón: el corazón como la sede del alma irascible y la parte psíquica a cargo de las emociones y las pasiones; el cardiocentrismo de Aristóteles; el corazón en la Escuela de Alejandría, Galeno: el corazón como sede del espíritu vital y como responsable de las funciones necesarias para la vida, la digestión y los fenómenos emocionales

(Lectura: CHAPTER 6 GREEK MEDICINE)

### 6.1 Greek History and Culture

#### *6.1.1 Greek geography*

#### *6.1.2 Greek historical periods*

#### *6.1.3 Mycenaeans*

#### *6.1.4 Classic Greece*

#### *6.1.5 Hellenistic period*

### *6.1.6 Greek religion and culture*

## **6.2 Greek Medicine**

### *6.2.1 Mycenaean medicine*

### *6.2.2 Homeric medicine*

### *6.2.3 Hippocratic School*

#### *6.2.3.1 Hippocratic conception of disease*

#### *6.2.3.2 Hippocrates and Asclepius*

#### *6.2.3.3 Achievements of Hippocratic School: clinical medicine*

*and epidemiology*

#### *6.2.3.4 Achievements of Hippocratic School: theory of humors*

### *6.2.4 Alexandria School of medicine*

#### *6.2.4.1 Herophilus*

#### *6.2.4.2 Erasistratus*

### *6.2.5 Galen*

#### *6.2.5.1 Galenic anatomo-physiology*

#### *6.2.5.2 Galenic theory of Temperaments*

## **6.3 The Heart in Greek Medicine**

### *6.3.1 Religion, Poetry, Philosophy and Medicine*

### *6.3.2 Anatomy and physiology of cardiovascular system before*

*Hippocrates*

### *6.3.3 Anatomy and physiology of cardiovascular system in Hippocratic*

*school*

#### *6.3.4 “Hippocratic” treatise On the Heart*

#### *6.3.5 Cardiovascular diagnosis and pathology in the Hippocratic*

*Corpus*

### *6.3.6 The heart in Plato and Aristotle*

- 6.3.7 *The heart in Alexandrian School*  
6.3.8 *Galen's conception of cardiovascular system*  
6.3.9 *Cardiocentric and Cerebrocentric views between science*

*and ideology*

(pp. 289-397) (2 sesiones) (9a. y 10a. sesiones)

#### IV. Bibliografía

Textos

Apuleyo, *El demon de Sócrates*, en *Tratados filosóficos*, Introducción, versión española y notas de A. Camarero, UNAM, México, 1968

-Agustín de Hipona, *Confesiones*, trad. J. Cosgaya, B. A. C., 3ª. ed. Madrid, 1994.

-Aristóteles, *Física* (hay ediciones en Aguilar, Gredos, UNAM, Loeb, particularmente recomendables son la *Aristotle's Physics* que tiene la traducción, introducción y glosario de Joe Sachs, Rutgers University Press, New Brunswick, New Jersey, 1995; también la edición francesa Aristote, *La physique*, con la introducción de L. Couloubaritsis y la traducción de A. Stevens), Paris, Vrin, 1999.

-Aristóteles, *Parva Naturalia. Breves tratados de filosofía natural*, trad. J. A. Serrano, Jus, México, 1991.

-Aristotle, *On the Soul, Parva Naturalia, on Breath*, translated by W. S. Hett, Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts/London, <sup>1</sup>1936/<sup>2</sup>1957.

-Aristóteles, *Física*, traducción y notas de U. Schmidt, introducción de A. Marino, UNAM, 2001.

-Aristóteles, *Metafísica* (hay traducciones en Gredos, Aguilar, Loeb).

-Aristóteles, *Ética nicomáquea* (hay traducciones en Gredos, Aguilar, Loeb), particularmente recomendable es la edición británica que tiene la traducción en introducción histórica de C. J. Rowe y la introducción filosófica de S. Broadie, O. U. P. 2002.

-Aristotle, *On Sophistical Refutations, On coming-to- Be and Passing-Away, On the Cosmos*, translated by E. S. Forster and D. J. Furley, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge/Mass., London, 1992.

-Aristóteles, *Partes de los animales. Marcha de los animales. Movimiento de los animales*, introducción, traducciones y notas de E. Jiménez y A. Alonso, Gredos, Madrid, 2008.

- Aristóteles, *Investigación sobre los animales*, introducción C. García Gual, traducción y notas de J. Pallí, Madrid, Gredos, 2008.
- Aristóteles, *Reproducción de los animales*, introducción, traducción y notas E. Sánchez, Gredos, Madrid, 2008.
- Augustin (Saint), *Les Confessions*, Tomes I et II, traduction française D'Arnauld D'Andilly, avec une introduction par M. Carpentier, Librairie Garnier Frères, Paris, 1925.
- A. Bernabé, *Textos órficos y filosofía presocrática. Materiales para una comparación*, Trotta, Madrid, 2004.
- Hildegard of Bingen, *Selected Writings*, Translated with and introduction and notes by Mark Atherton, Penguin, London, s/a.
- Boethius, *The Consolation of Philosophy*, translation with an introduction by V. E. Watts, Penguin, London, 1969.
- M. T. Cicerón, *El sueño de Escipión*, introducción, versión y notas R. Acuña, UNAM, México, 1989.
- M. T. Cicerón, *Acerca del orador. Libro I, Tomo I*, Introducción, versión y notas Amparo Gaos Schmidt, UNAM, México, 1995.
- M. T. Cicerón, *Acerca del orador. Libros II, III, Tomo II*, Introducción, versión y notas Amparo Gaos Schmidt, UNAM, México, 1995.
- M. T. Cicerón, *Cuestiones Académicas*, Introducción, traducción y notas J. Pimentel Álvarez, UNAM, México, 1980.
- Crisipo de Solos, *Testimonios y fragmentos Vol. I*, Introducción, selección de textos, traducción y notas de F. J. Camos y M. Nava, Gredos, Madrid, 2006.
- N. de Cusa, *Acerca de la docta ignorancia. Libro II: Lo máximo contracto o universo*, introducción, traducción y notas J. M. Machetta, C. D'Amico y S. Manzo, Biblos, Buenos Aires, 2004.
- Dante Alighieri, *Obras completas*, Versión Castellana N. González Ruiz en colaboración con J. L. Gutiérrez García, B.A.C., Madrid, 1980.
- Dante, *Tutte le opere*, Newton Compton Editori, Roma, 2006.
- R. Descartes, *Discours de la Methode. Des Principes de la Connaissance Humaine. Des Passion de l'âme*. Ed. Mignot, Paris, S/A.
- R. Descartes, *Discurso del método. Meditaciones metafísicas. Reglas para la dirección del espíritu. Principios de la filosofía*, Estudio introductorio, análisis de las obras y notas al texto por F. Larroyo, Porrúa, 21ª. edición, México, 2006.
- Oeuvres de Descartes, Charles Adam & Paul Tannery: *Le Monde ou traité de la Lumiere*. Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 1996. T.XI, (pp. 3-118)
- René Descartes: *El mundo o tratado de la luz*. Estudio introductorio, traducción y notas, Laura Benítez, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, 1986

- H. Diels und W. Kranz, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Erster Band, 1996, Zweiter Band 1996, Dritter Band 1998, Weidmann, Zürich.
- Fragmentos de los presocráticos* [hay ediciones en Gredos (a cargo de C. Eggers Lan), Alianza (a cargo de A. Bernabé) y en F.C.E. (a cargo de J. D. García Bacca)].
- Diogène d'Apollonie, edition, traduction et commentaire des fragments et témoignages par A. Laks, Academia Verlag, 10<sup>e</sup>, Sankt Augustin, 2008.
- Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, translated by R. D. Hicks, II Volumes, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge Mass./London, 1995.
- Empédocle, *Les purifications. Un project de paix universelle*, édité, traduit du grec et commenté par Jean Bollack . Seuil, Saint-Amand, 2003.
- Epicuro, *Obras*, trad. estudio preliminar, traducción y notas M. Jufresa, Tecnos, 3<sup>a</sup>. Edición, Madrid, 1999.
- Epicurea*, H. Usener (ed.), C.U.P., New York, 1887/2010.
- Galeno, *Alma y enfermedad en la obra de Galeno*, traducción y comentario del escrito *Quod animi mores corporis temperamente sequantur/Las facultades del alma se derivan de la complexión humoral del cuerpo*, Universidad de Granada, Valencia-Granada, 1972.
- Galeno, *Iniciación a la dialéctica*, Versión de A. Ramírez Trejo, Introducción M. Otero, Universidad Nacional Autónoma de México, 1982.
- Galeno, *Tratados filosóficos y autobiográficos*, trad. T. Martínez, Gredos, Madrid, 1992.
- Galileo Galilei, *Diálogo de los dos máximos sistemas*, trad. y notas A. Beltrán, RBA, Barcelona, 2002.
- D. Graham (translator and editor), *The Texts of Early Greek Philosophy. The complete Fragments and selected Testimonies of the major Presocratics*, Part I, C. U. P., Cambridge, 2010.
- D. Graham (translator and editor), *The Texts of Early Greek Philosophy. The complete Fragments and selected Testimonies of the major Presocratics*, Part II, C. U. P., Cambridge, 2010.
- Hesíodo, *Teogonía*, Versión de P. Vianello, UNAM, México, 1986.
- Hesíodo *Los trabajos y los días*, introducción, versión rítmica y notas de P. Vianello, 2<sup>a</sup> ed., UNAM, México, 1986.
- Heródoto, *Los nueve libros de la historia*, trad. B. Pou, Perlado, Páez y C. (Sucesores de Hernando), Madrid, 1905.
- Hildegarda de Bingen, *Scivias. Conoce los caminos*, Trotta, Madrid.
- Homer, *Odyssey*, Books I-XII, with an English translation by A. T. Murria, Revised by G. E. Dimock, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge, Mass./London, 1998.

- Homer, *Odyssey*, Books XIII-XXIV, with an English translation by A. T. Murray, Revised by G. E. Dimock, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge, Mass./London, 1998.
- Homer, *Iliad*, Books I-XII, translated by A. T. Murria, Revised by W. F. Wyatt, Harvard University Press, 2nd. edition, Cambridge, Mass./London, 1999.
- Homer, *Iliad*, Books XIII-XXIV, translated by A. T. Murria, Revised by W. F. Wyatt, Harvard University Press, 2nd. edition, Cambridge, Mass./London, 1999.
- G. S. Kirk, J. E. Raven, and M. Schofield, *The Presocratic Philosophers*, C. U. P., 2<sup>nd</sup>. Edition, 1983.
- G. Leibniz, *Discurso de metafísica. Sistema de la naturaleza. Nuevo tratado sobre el entendimiento humano. Monadología. Principios sobre la naturaleza y la gracia*, introducción y análisis, F. Larroyo, Porrúa, México, 1977.
- Luciano de Samósata, *Obras. Vol. I*, introducción general por J. Alsina, traducción y notas A. Espinosa, Gredos, Madrid, 1981.
- Luciano de Samósata, *Obras. Vol. II*, traducción y notas por J. L. Navarro, Gredos, Madrid, 1988.
- Luciano de Samósata, *Obras. Vol. III*, traducción y notas por J. Zaragoza, Madrid, Gredos, 1990.
- Luciano de Samósata, *Obras. Vol. IV*, traducción y notas por J. L. Navarro, Madrid, Gredos, 1992.
- T. Lucrecio Caro, *De la naturaleza de las cosas. Poema en seis cantos*, trad. J. Marchena, Madrid, Hernando y Compañía, 1897.
- T. Lucrecio Caro, *De la naturaleza*, trad. J. Marchena, Porrúa, México, 1985.
- Lucretius, *On the Nature of Things*, translated by W. H. D. Rouse, revised by M. F. Smith, Harvard University Press, Cambridge, Mass./London, Reprinted with revisions, 1992.
- Myths from Mesopotamia. Creation, the Flood, Gilgamesh, and others*, edited and translated with an introduction and Notes by S. Dalley, O. U. P., Reissued, 2008.
- Platonis Opera* (1995) recognoverunt brevique adnotatione critica instruxerunt Tomvs I, E. Duke, W. F. Hicken, W. S. M. Nicoll, D. B. Robinson et J. C. G. Strachan, Oxford Classical Texts, Oxford Clarendon Press.
- Platonis Opera* (1988), recognovit brevique adnotatione critica instrvxit Iones Burnet, Tomvs II, Oxford Classical Texts, Oxford Clarendon Press.
- Platonis Opera* (1988), recognovit brevique adnotiotione critica instrvxit Ioaness Burnet, Tomvs III, Oxford Classical Texts, Oxford Clarendon Press.
- Platonis Opera* (1988), brevique adnotatione critica instrvxit Ioannes Burnet, Tomvs IV, Oxford Classical Texts, Oxford Clarendon Press.

- Platonis Opera* (1988), recognovit brevisque adnotatione critica instruxit Ioannes Burnet, Tomus V, Oxford Classical Texts, Oxford Clarendon Press.
- Plato, *Philebus*, translated with notes and Commentary by J. C. B. Gosling, Clarendon Press, Oxford, 1975.
- Plato, *Complete Works*, Edited with introduction and notes by J. M. Cooper, Associate Editor D. S. Hutchinson, Hackett, Indianapolis/Cambridge, 1997.
- Plato, *Parmenides*, translated by M. L. Gill and P. Ryan, introduction by M. L. Gill, Hackett, Cambridge-Indianapolis, 1996.
- Plato and Parmenides. Parmenides, Way of Truth and Plato*, translated by F. M. Cornford, Bobbs-Merrill, Indianapolis, 1977.
- Plato, *Parmenides*, translated with comment by R. E. Allen, Yale University Press, Yale/New Haven/London, 1997.
- Platón, *Diálogos, Parménides, Teeteto, Sofista, Político*, trad. De M. I. Santa Cruz et al. Volumen V, 1ª. reimpresión, Gredos, Madrid, 1992.
- Platón, *Diálogos, Filebo, Timeo y Critias*, trad. M. A. Durán y F. Lisi, Volumen VI, Gredos, 1ª. reimpresión, Madrid, 1997.
- Platon, *Parménide*, traduction inédite, introduction et notes par Luc Brisson, édition revue et mise en jour 2011, Flammarion, 3<sup>e</sup>. édition, Paris, 2011.
- Flammarion, Paris, 1994.
- Plinio, *Historia Natural*, Cátedra, Barcelona.
- Plotino, *Eneadas* (Hay ediciones en Gredos y Aguilar).
- Plutarco, *Vidas paralelas*, trad. An Sanz, J. Oriz y J. M. Riaño Aguilar, Madrid, 1964.
- Pseudo Dionisio Areopagita, *Obras completas*, Edición preparada por Teodoro H. Martín-Lunas y Olegario Gonzáles de Cardedal, B.A.C., 2ª. edición, Madrid, 1995.
- A. Schopenhauer, *Über die vierfache Wurzel des Satzes vom zureichenden Grunde. Über den Willen in der Natur. Kleinere Schriften I*, Diogenes, Zürich, 1977.
- A. Schopenhauer, *Sobre la voluntad en la naturaleza*, trad. Miguel de Unamuno, Alianza, Madrid, 2012.
- L. A. Séneca, *Cartas morales, Volumen I*, Versión española y notas J. M. Gallegos Rocafull, UNAM, México, 1951.
- L. A. Séneca, *Cartas Morales, Volumen II*, Versión española y notas J. M. Gallegos Rocafull, UNAM, México, 1953.
- L. A. Séneca, *Obras completas*, traducción, argumentos y notas L. Riber, Aguilar, Madrid, 1961.
- F. Suárez, *De las propiedades del ente en general y sus principios*, traducción, prólogo y notas de M. Fuentes, Aguilar, 4ª. ed. Madrid, 1977.

-Tomás de Aquino, *Opúsculo sobre El Ser y la Esencia (De Ente et Essentia)*, Edición Bilingüe, traducción, introducción y notas por C. I. González, S. J., Tradición, México, 1974.

Tomás de Aquino, *Suma Teológica*, Introducción y notas Ismael Quiles, Espasa Calpe, 3ª. Edición, Buenos Aires/México, Primera, 1942

-Tomás de Aquino, *Los principios de la realidad natural*, Advertencia, introducción y notas de Jean Maridan, trad. S. Abascal, Tradición, México, 1975.

-Tomás de Aquino, *Sobre la eternidad del mundo*, Edición bilingüe de J. M. Artola O. P., Encuentro, Madrid.

-A. W. H. Adkins, *Moral Values and Political Behaviour in Ancient Greece. From Homer to the end of the fifth century*, Norton and Company, New York, 1972.

-A. W. H. Adkins, "Cosmogony and order in Ancient Greece, in R. W. Lovin and F. E. Reynolds (edd.), *Cosmogony and Ethical Order. New studies in comparative ethics*, University of Chicago Press, Chicago and London, 1985, pp. 39-66.

-A. W. H. Adkins, "Ethics and the breakdown of the cosmogony in Ancient Greece", R. W. Lovin and F. E. Reynolds (edd.), *Cosmogony and Ethical Order. New studies in comparative ethics*, University of Chicago Press, Chicago and London, 1985, pp. 289-389.

-A. W. H. Adkins, "Homeric ethics", in I. Morris and B. Powell (edd.), *A New Companion to Homer*, Leiden, Brill, 1997, pp. 694-714.

M. Adler (ed.), *Great Books 20<sup>th</sup> Century Natural Science, Volume 56*, University of Chicago Press, 2<sup>nd</sup>. Edition, Chicago, 1990.

- T. W. Adorno, *Actualidad de la filosofía*, Paidós, Barcelona, 1991

-E. Agazzi, *Temas y problemas de filosofía de la física*, trad. J. Vidal, Herder, Barcelona, 1978.

-E. Agazzi, *Filosofía de la naturaleza*, F.C.E., México, 2000.

-C. Alexander, *La guerra que mató a Aquiles. La verdadera historia de la "Iliada"*, trad. J. M. Álvarez-Flórez, Acontilado, Barcelona, 2015.

-K. Algra, *Concepts of Space in Greek Thought*, E. J. Brill, Leiden, 1994.

-K. Algra, "The beginnings of cosmology", in A. A. Long (ed.), *The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy*, C.U.P., 1999, pp. 45-65.

-J. Alvar, (dirección), *Diccionario ESPASA, mitología universal*, ESPASA, Madrid, 2000.

- R. E. Allen and D. J. Furley (edd.), *Studies in Presocratic Philosophy, Vol. I The beginnings of Philosophy*, Routledge and Kegan Paul: The Humanities Press, New York/London, 1970; *Vol. II The Eleatics and Pluralists*, Routledge and Kegan Paul, London, 1975.
- D. Allen, "Greek tragedy and law", in M. Gagarin and D. Cohen (edd.), *The Cambridge Companion to Ancient Greek Law*, C. U. P., 2005, pp. 375-393.
- R. Andrés, *Diccionario de música, mitología, magia y religión*, Acantiliado, 1ª reimpresión, Barcelona, 2014.
- J. P. Anton (ed.), *Science and the Sciences in Plato*, New York, Caravan Books, 1980.
- E. Asmis, "What is Anaximander's 'apeiron'?", *Journal of the History of Philosophy* 19 (1981), pp. 279-297.
- P. Aubenque, "Physis", en *Encyclopaedia Universalis*, Editeur À Paris, Paris, 1985, Volume 14, pp. 640-642
- R. Baccou, *Histoire de la Science Grecque de Thalès à Socrate*, Paris, Aubier, 1951.
- R. Baccou, *Hippocrate: médecin d'hier et d'aujourd'hui*, Seghers, Paris, 1970.
- G. Bachelard, *La intuición del instante*, trad. J. Ferreiro, F.C.E., Primera Reimpresión, México, 2000.
- H. C. Baldry, "Embryological analogies in Presocratic cosmogony", *Classical Quarterly* 26 (1932), pp. 27-34.
- A. Baricco, *Lo que estábamos buscando. 33 fragmentos*, trad. D. Agámez, Anagrama, Barcelona, 2021.
- C. Bäumker, *Das Problem der Materie in der Griechischen Philosophie. Eine historische-kritische Untersuchung*, Minerva GMBH, Unveränderter Nachdruck, Frankfurt am Main, 1963.
- J. Barnes, "Parmenides and the Eleatic One", *Archiv für Geschichte der Philosophie* 61 (1979), pp. 1-21.
- E. F. Beall, "Hesiod's Prometheus and development in myth", *Journal of the History of Ideas* 52 (Jul.-Sept. 1991), pp. 365-371.
- J. W. Beardslee, *The use of fu/sij in the fifth-century Greek literature* en L. Tarán (ed.), *Greek and Roman Philosophy. Volume 52*, Garland Publishing, New York/London, 1987.
- L. Benítez y J. A. Robles (Coordinadores), *Materia, espacio y tiempo: de la filosofía natural a la física*, UNAM, México, 1999.
- A. Benz, *El futuro del Universo. ¿Causalidad, caos, Dios?*, trad. C. Ruiz-Garrido, Herder, Barcelona, 2003.
- Enrique Bergson*, trozos escogidos, con un estudio sobre su Sistema Filosófico por René Gillouin, traducción J. Pujol, Sociedad de Ediciones Louis Michaud, París/Buenos Aires, S/A.

- H. Bergson, *El pensamiento y lo moviente*, trad. M. H. Alberti, La Pléyade, Buenos Aires, 1972.
- H. Bergson, *Introducción a la metafísica. La intuición filosófica*, trad. M. H. Alberti, Siglo Veinte, Buenos Aires, 1979.
- H. Bergson, *L'évolution créatrice*, P.U.F., 4e édition, Paris, 1989.
- H. Bergson, *El alma y el cuerpo y El cerebro y el pensamiento: una ilusión filosófica*, traducción y prólogo. J. Padilla, Encuentro, Madrid, 2009
- A. Bernabé, “La física de Empédocles y Anaxágoras”, en *Actas del Seminario Orotava de Historia de la Ciencia (Años VI y VII): Ciencia y Cultura en la Grecia Antigua, Clásica y Helenística, vol. 5*. La Orotava, Tenerife, Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, 2000, pp.71-95.
- A. Bernabé and J. Mendoza, “Pythagorean cosmogony and Vedic cosmogony (RV 10.129). Analogies and differences, *Phronesis* 58 (2013), pp. 32-51.
- G. Betegh, “On the Physical aspect of Heraclitus’ psychology”, *Phronesis* 52 (2007), pp. 3-32.
- G. Betegh, “Cosmological ethics in the *Timaeus* and Early stoicism”, *Oxford Studies in Ancient Philosophy* (2003), pp. 274-302.
- B. Bienkowska (dirección), *Nicolás Copérnico. En el quinto centenario de su nacimiento 1473- 1973*, traducción E. J. Zembrzski, Siglo Veintiuno Argentina Editores, Buenos Aires, 1973.
- A. Blanchard, *El universo*, trad. G. Gallardo, Siglo XXI, México, 1995.
- R. Blanché, *El método experimental y la filosofía de la física*, trad. J. Ezcurdia, F. C. E., 1a. reimpresión, México, 1975.
- G. Boccaccio, *Decamerón*, trad. C. Oriol, Bruguera, Barcelona, 1969,
- G. Böhme und H. Böhme, *Fuego, agua, tierra, aire. Una historia cultural de los elementos*, trad. P. Madrigal, Herder, Barcelona, 1998.
- J. Bollack, *Empédocle, I introduction à l'ancienne physique*, Gallimard, 1992 ; *Empédocle, II Les origines; édition et traduction des fragments et des témoignages*, Gallimard 1969, *Empédocle, III Les origines; commentaires I et 2*, Gallimard, 1969.
- J. Bollack, *Parménide. De l'étant au monde*, Verdier poche, Cher, 2006.
- Y. Bonnefoy and W. Doniger (edd.), *Mythologies*, translated by G. Honigsbaum et al., University of Chicago Press, Chicago, 1991.
- J. L. Borges, *Ficciones*, Alianza/EMECÉ, 10ª. edición, Madrid/Buenos Aires, 1981.
- J. L. Borges, *Relatos, El jardín de los senderos que se bifurcan*, en *Nueva antología personal*, Siglo XXI, 12ª. Edición, México, 1982.
- J. L. Borges, *Historia de la eternidad*, EMECE, 23ª. Reimpresión, Buenos Aires, 1993.

- J. L. Borges, *Otras inquisiciones*, en *Obras Completas*, Volumen II, EMECÉ, 20<sup>a</sup>. Edición, São Paulo, 1994.
- J. L. Borges, *Discusión*, Alianza, Salamanca, 1997.
- J. L. Borges, *Ficciones*, Alianza, 10<sup>a</sup>. edición, Madrid, 1981
- J. Bottéro, “Mesopotamian religion”, in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp. 142-144.
- J. Bottéro, “Intelligence and technical function of power in the structure of the Mesopotamian pantheon: the example of Enki/Ea”, in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp.145-154.
- J. Bottéro, “The problem of evil in Mesopotamian mythology and theology”, in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp. 162-171.
- G. R. Boys-Stones and J. H. Haubold (eds.), *Plato and Hesiod*, Oxford University Press, 2010.
- L. Brandwood, *A Word Index to Plato*, W. S. Maney and Son Ltd., Leeds, 1976.
- Jan N. Bremmer, *The Early Greek Concept of the Soul*, Princeton University Press, Princeton, 1993.
- L. Brisson, *Le même et l'autre dans la structure ontologique du Timée de Platon: un commentaire systématique du Timée de Platon*, Paris, 1974
- L. Brisson “Plato’s mythology and philosophy”, in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp. 352-359.
- L. Brisson, *Plato the Myth Maker*, translated, edited, and with an introduction by G. Naddaf, The University of Chicago Press, 1998.
- L. Brisson et W. Mayerstein, *Inventer l’Univers*, Les Belles Lettres, Paris, 1991.
- L. Brisson et M. Mayerstein, *Puissance et limite de la raison*, L’Ane d’or, Les Belles Lettres, Paris, 1995.
- L. Brisson, *Introduction à la philosophie du mythe 1, Sauver les mythes*, Vrin, 10<sup>e</sup> édition revue et augmentée, Paris, 2005.
- L. Brisson, M.-H. Congourdeau et J.-L. Solère (ed.) *L’embryo: formation et animation. Antiquité grecque et latine traditions hébraïque, chrétienne et islamique*, Vrin, Paris, 2008.
- E. H. Bunbury, *A History of Ancient Geography among Greeks and Romans: from the earliest ages till the fall of the Roman Empire*, 2 Volumes, Dover, 2<sup>nd</sup>. Edition, New York, 1959.
- G. Burch, «Anaximander, the first metaphysician », *Review of Metaphysics* 3 (1949/1950), pp. 137-160.
- A. Burger, *Les mots de la famille de fu/w en grec ancien*, Paris, 1925.
- W. Burkert, *La tradition orientale dans la culture grecque*, traduction B. Leclerc-Neveu, Macula, Paris, 2001.

- W. Burkert, *De Homero a los Magos. La tradición oriental en la cultura griega*, trad. X. Riu, Acantilado, Barcelona, 2002.
- W. Burkert, *El origen de lo salvaje. Ritos de sacrificio y mito entre los griegos*, trad. L. A. Bredlow, Acantilado, Barcelona, 2011.
- W. Burkert, *La creación de lo sagrado. La huella de la biología en las religiones antiguas*, trad. S. Mastrangelo, Corregida por J. Vivar, Acantilado, Reimpresión, Barcelona, 2012.
- M. F. Burnyeat. « Plato on why mathematics is good for you », in T. Smiley (ed.), *Mathematics and Necessity. Essays in the history of philosophy*, O.U.P., 2000, pp. 1-81.
- M. F. Burnyeat, «Ei)kw\j mu=qoj», *Rhiza* 2 (2005), pp. 143-165.
- R. Buxton, *From Myth to Reason? Studies in the development of Greek thought*, O. U. P., 1999.
- J. F. Callahan, *Four Views of Time in Ancient Philosophy*, Harvard University Press, Cambridge, MA., 1948/Greenwood Press, New York, 1968, c. 1948).
- A. Camus, *La peste*, trad. R. Chancel, Azteca, México [s. a.]
- G. R. Carone, *Plato's Cosmology and its Ethical Dimensions*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- O. J. Casares, *Astronomía en el área Maya*, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida, 2003.
- E. Casin, “Mesopotamian cosmogony”, in Y. Bonnefoy and W. Donniger, 1991, pp. 155-161.
- E. Casin, “Divine sovereignty and the division of powers in Mesopotamian myths and poems”, in Y. Bonnefoy and W. Donniger, 1991, pp. 172-181.
- V. Caston and D. Graham (ed.), *Presocratic Philosophy. Essays in honour of Alexander Mourelatos*, Ashgate, Burlington, 2002.
- B. Cassin (comp.), *Nuestros griegos y sus modernos*, trad. I. Agoff, Manantial, Buenos Aires, 1994.
- P. Chantraine, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque. Histoire des mots*, 4 volumes, Klincksieck, Paris, 1968/1980.
- P. Chauchard, *El cerebro humano*, trad. M. Laffite y J. Juncal, Paidós, Buenos Aires, 1958.
- H. Cherniss, “The characteristics and effects of Presocratic philosophy”, *Journal of the History of Ideas* 12, No. 3 (June, 1951), pp. 319-345.
- C. Chimal, *Luz interior. Conversaciones sobre ciencia y literatura*, Tusquets/UNAM, México, 2001.
- C. J. Classen, “Anaximander and Anaximenes: the Earliest Greek theories of change?”, *Phronesis* 22 (1977), pp. 89-102.
- F. M. Cleve, *The Giants of Presophistic Greek Philosophy. An attempt to reconstruct their thoughts*, Vol. 2, The Hague, Netherlands, 1965.

- S. M. Cohen, "The logic of the third man", in G. Fine (ed.), *Plato I. Metaphysics and Epistemology*, O.U.P., 1999.
- P. Coles (ed.), *The Routledge Dictionary of the New Cosmology*, Routledge, New York, 1999.
- G. Colli, *La naturaleza ama esconderse FUSIS KRUPTEZQAI FILEI*, trad. M. Morey, Sexto Piso, México, 2009.
- R. G. Collingwood, *The Idea of Nature*, O. U. P., Second Impression, Oxford, 1945.
- N. Copérnico, *Revoluciones de las órbitas celestas*, trad. M. Tagüña y C. Moreno, I.P.N., México, 1969.
- N.-L. Cordero, *Les deux chemins de Parménides*, Vrin-Ousia, Paris-Bruxelles, 1997.
- N.-L. Cordero, *Siendo, se es. La tesis de Parménides*, Biblos, Buenos Aires, 2005.
- N.-L. Cordero, "The 'Doxa' of Parmenides Dismantled", *Ancient Philosophy* 30 (2010), pp. 231-246.
- F. M. Cornford, *Plato's Theory of Knowledge. The Theatetus and the Sophist of Plato translated with a running commentary*, Routledge and Kegan Paul LTD, 3<sup>rd</sup> Impression, London, 1949.
- F. M. Cornford, *Principium Sapientiae: the origins of Greek philosophical thought*, Cambridge University Press, Cambridge, 1952.
- F. M. Cornford, *From Religion to Philosophy. A study in the origins of Western speculation*, Harper and Row, New York and Evanston, 1957.
- F. M. Cornford, "Anaxagoras' theory of matter", in Allen and Furley (eds.), *Studies in Presocratic Philosophy, Vol. II*, Routledge and Kegan and Paul, London, 1975, pp. 275-322.
- F. M. Cornford, "Was the Ionian philosophy scientific", in Alan C. Bowen (ed.), *Selected Papers of F. M. Cornford*, Garland, New York/London, 1987, pp. 191-197.
- F. M. Cornford, "The invention of space", in Alan C. Bowen (ed.), *Selected Papers of F. M. Cornford*, Garland, New York/London, 1987, pp. 199-219.
- F. M. Cornford, *Plato's Cosmology*, Routledge and Kegan and Paul Ltd, Reprint, London, 1937/2001.
- L. Cottrell, *Mesopotamia*, trad. Carlos Villegas, Joaquín Mortiz, 3<sup>a</sup>. ed., México, 1976.
- R. Courant y H. Robbins, *¿Qué son las matemáticas? Conceptos y métodos fundamentales*. (Prefacio y avances recientes por I. Stewart), trad. M. Manrique Mansour, revisión técnica R. Cambray, F.C.E., México, 2002.

- I. M. Crombie, *An Examination of Plato's Doctrines*, Volume I Plato on Man and Society, 1963; Volume II Plato on Knowledge and Reality, 2<sup>nd</sup>. Edition, 1966; Routledge and Kegan and Paul. (Hay edición en castellano en Alianza).
- D. L. Couprie, R. Hahn and G. Naddaf, *Anaximander in Context. New studies in the origins of Greek philosophy*, SUNY, Albany, 2003.
- M. Cox Gurdon, *La magia de leer en voz alta. Los beneficios intelectuales y emocionales de la narrativa oral en niños y adultos*, trad. N. Martí, Urano, Madrid, 2020.
- P. Curd, *The Legacy of Parmenides. Eleatic monism and later Presocratic thought*, Princeton University Press, Princeton/New Jersey, 1998.
- P. Curd and D. Graham (edd.), *The Oxford Handbook of Presocratic Philosophy*, O. U. P., 2008.
- P. Curd, "On the question of religion and natural philosophy in Empedocles", in A. L. Pierris (ed.), *The Empedoclean Kos/moj: sruture (sic), process and the question of cyclicity*, Proceedings of the Symposium Philosophiae Antiquae Tertium Myconense July 6<sup>th</sup>-July 13<sup>th</sup>, 2003, Patras, 2005, pp. 137-162.
- P. Curd, "Thinking, supposing, and *physis* in Parmenides, *Études platoniciennes* [En ligne] 12 (2015).
- L. Curtis y Naomi Weiss (eds.), *Music and Memory in the Ancient Greek and Roman Worlds*, Cambridge University Press, Cambridge/New York, 2021.
- A. Damasio, *Y el cerebro creó al hombre. ¿Cómo pudo el cerebro generar emociones, sentimientos, ideas y el yo?*, trad., F. Meler, Planeta/Destino, Barcelona/México, 2010<sup>1</sup>/2015<sup>2</sup>.
- J.-P. Darmon, "Kinship structures in Greek heroic dynasties: the house of Atreus and the house of Labdacus", in Y. Bonnefoy et W. Doniger, 1991, pp. 403-405.
- C. Darwin, *Darwin: the indelible stamp. The Evolution of an Idea* (Edited with a commentary by James D. Watson), Running Press, Philadelphia/London, 2005.
- C. Darwin, *El origen de las especies*, estudio introductorio Juan Comas, traducción Antonio de Zulueta, UNAM, Primera reimpresión, 2011.
- J. K. Davies, *Democracy and Classical Greece*, Fontana, William Collins Sons and Co. Ltd, Glasgow, 1978.
- P. C. W. Davies, *El espacio y el tiempo en el universo contemporáneo*, trad. R. Heller, CONACYT/F.C.E., 2a. reimpresión, 1996.
- A. G. Debus, *El hombre y la naturaleza en el Renacimiento*, trad. S. Lugo, CONACYT/F.C.E., México, 1985.
- R. Dawkins, *The Blind Watchmaker*, Penguin, London, Reprinted, 1991.
- D. J. Depew and B. H. Weber, *Darwinism Evolving. Systems dynamics and the genealogy of natural selection*, MIT Press, Cambridge, Mass./London, 1995.

- M. Desmurget, *La fábrica de cretinos digitales. Los peligros de las pantallas para nuestros hijos*, trad. L. Cortés Fernández, Península, Barcelona, 2023
- M. Detienne, *La invención de la mitología*, trad. M. A. Galmarini, Península, Barcelona, 1985.
- M. Detienne, *Le Maître de la Vérité dans la Grèce archaïque*, Le Livre de Poche, Paris, 2006.
- H. Diels, “Über Anaximander Kosmos”, *Archiv für Geschichte der Philosophie* 10 (1897), S. 228-237.
- A. Diès, *La définition de l'être et la nature des idées dans le Sophiste de Platon*, Vrin, 2e. édition, Paris, 1932.
- M. Dixsaut, *La naturel philosophie. Essai sur les dialogues de Platon*, Paris, Vrin, 1998.
- M. Dixsaut (direction), Avec la collaboration de F. Teisserenc, *La fêlure du plaisir. Études sur le Philèbe de Platon*, 1. Commentaires, Vrin, Paris, 1999.
- M. Dixsaut, (Direction), *La fêlure du plaisir. Études sur le Philèbe de Platon*, 2. Contextes, Vrin, Paris, 1999.
- M. Dixsaut et A. Brancacci, *Platon source des Présocratiques. Exploration*. Vrin, Paris, 2002.
- M. Dixsaut, *Platon*, Vrin, Paris, 2003.
- K. Dorter, *Form and Good in Plato's Eleatic Dialogues. The Parmenides, Theaetetus, Sophist, and Statesman*, University of California Press, 1994.
- H. Dörrie, *Der Mythos und seine Funktion in der antiken Philosophie*, Innsbruck, 1972.
- P. Dott, A. Merker, N. Quérini (compilateurs), *Le Cahiers Philosophique de Strasbourg, Platon, logos et cosmos* 45 (2019/I), Presses Universitaires de Strasbourg.
- K. Dowden, *The Uses of Greek Mythology*, Routledge, Reprinted, London and New York, 1996.
- J. L. E. Dreyer, *A History of Astronomy from Thales to Kepler*, Dover, New York, 1953.
- P. Duhem, *Le système du monde. Histoire des doctrines cosmologiques de Platon à Copernic*, Tome 1, Hermann, Paris, 1954.
- O. A. Duhl (direction), *Les cinq sens entre Moyen Âge et Renaissance. Enjeux épistémologique et esthétiques*, Édition Universitaires de Dijon, Dijon, 2016.
- F. Dümmler, “Zür orphischen Kosmologie”, *Archiv für Geschichte der Philosophie* 7 (1894), S. 147-153.
- J. Dupré, *El legado de Darwin. Qué significa hoy la evolución*, Katz, Buenos Aires, 2006.
- D. Eagleman, *El cerebro. Nuestra historia*, trad. D. Alou, Anagrama, Barcelona, 2017.

- C. Eggers Lan, *Las nociones de tiempo y eternidad de Homero a Platón*, UNAM, México, 1984.
- A. Einstein, *Sobre la teoría de la relatividad especial y general*, trad. M. Paredes, Altaya, Reimpresión, Madrid, 1999.
- M. Eliade, *Cosmos and History. The myth of the Eternal return*, translated by R. Trask, Harper and Row, New York, 1959.
- M. Eliade, *El mito del eterno retorno. Arquetipos y repetición*, Alianza Editorial, 3ª. reimpresión, Madrid, 2011.
- M. Eliade, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas. Volumen I De la prehistoria a los misterios de Eleusis*, trad. J. Valiente Malla, Madrid, Cristiandad, 1978.
- M. Eliade, *Mito y realidad*, trad. Luis Gil, Labor, 5ª. edición, Barcelona, 1983.
- M. Eliade, *Lo sagrado y lo profano*, trad. Luis Gil, Labor, 5ª. edición, Barcelona, 1983.
- T. S. Eliot, *Cuatro cuartetos*, Edición bilingüe de Esteban Pujals Gesali, Cátedra, Cátedra, 6ª. edición, Madrid, 2006.
- M. Emoto, *The Hidden Messages*, translated by D. A. Thayne, Athria, New York, 2004.
- M. Emoto, *The True Power of Water. Healing and discovering ourselves*, translated by N. Hosoyamada, Beyond Words, Hillsboro, 2005.
- M. Emoto, *The Secret Life of Water*, translated by D. A., Thayne, Athria, New York, 2005.
- Enuma Elish. Poema babilónico de la Creación*, Edición y traducción de F. Lara Peinado, Trotta, Madrid, 1994.
- A. Falcon, *Aristotle and the Science of Nature. Unity without Uniformity*, C.U.P., 2005.
- B. Farrington, *Ciencia y política en el mundo antiguo*, trad. P. Suárez, Ciencia Nueva, Madrid, 1965.
- H. Feigl and G. Maxwell (edd.), *Scientific Explanation, Space, and Time*, Volume II, University of Minnesota Press, 1962.
- R. Feynman, *QED: the strange theory of light*, Penguin, London, 1990.
- R. Feynman, *Six Easy Pieces. The fundamentals of physics explained*, Penguin, London, 1998.
- R. Feynman, *The Meaning of it All*, Penguin, London, 1999.
- M. Fichant y M. Pécheux, *Sobre la historia de las ciencias*, trad. D. Karsz, Siglo XXI, 3a. edición, México, 1978.
- A. Finkelberg, "Anaximander's conception of the apeiron", *Phronesis* 38 (1993), pp. 229-256.
- A. Finkelberg, "On the history of Greek ko/smoj", *Harvard Studies in Classical Philology* 98 (1998), pp. 103-136.

- A. Finkelberg, *Heraclitus and Thale Scheme*, Brill, Leiden, 2017.
- E. Florescano, “Cosmogonía maya”, en P. Schmidt, M. de la Garza y E. Nalda (coords.), *Los mayas*, UNAM/CONACULTA/INAH/Ciudad de México, Milán, 1999.
- J. M. Foley, *Homer’s Traditional Art*, Pennsylvania State University Press, 1981/1999
- R. Fowler (ed.), *A Cambridge Companion to Homer*, C.U.P., 2004.
- H. Franckfort, et al., *The Intellectual Adventure of Ancient Man. An essay on speculative thought in the Ancient Near East*, University of Chicago Press, Chicago and London, 1977.
- H. Fränkel, *Early Greek Poetry and Philosophy*, trans. Hadas and Willis, Harcourt Brace and Jonovich, New York and London, 1973.
- D. Frede, “The hedonist’s conversion: the role of Socrates in the *Philebus*”, in C. Gill and M. M. McCabe (edd.), *Form and Argument in Late Plato*, Clarendon Press, Oxford, 1996, pp. 213-248.
- G. Freudenthal, “The theory of opposites and an ordered universe. Physics and metaphysics in Anaximander”, *Phronesis* 31 (1986), pp. 197-228.
- D. J. Furley, *Cosmic Problems. Essays on Greek and Roman Philosophy of Nature*, C. U. P., 1989/2009 (digitally printed version).
- D. Furley, *The Greek Cosmologists, Volume I The formation of the atomic theory and its earliest critics*, C. U. P., Reprint 1998.
- J. M. Fuster, *Cerebro y libertad. Los cimientos cerebrales de nuestra capacidad de elegir*, trad. Juan Soler, Ariel, México, 2019.
- H. G. Gadamer, *Plato’s Dialectical Ethics. Phenomenological interpretations relating to the Philebus*, translated and with an introduction by R. M. Wallace, Yale University Press/New Haven and London, 1991.
- H. G. Gadamer, *The Beginning of Philosophy*, translated by John Coltman, Continuum, New York, 2000. (Hay edición en castellano en Paidós).
- H. G. Gadamer, *El inicio de la sabiduría*, trad. A. Gómez Ramos, Paidós, 2001.
- H. G. Gadamer, “Die griechische Philosophie und das moderne Denken” und “Plato und die Vorsokratiker”, in *Gesammelte Werke 6. Griechische Philosophie II*, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 1999, S. 3-8 S. 58-70. Hay traducción al castellano en *El inicio de la sabiduría*, trad. A. Gómez Ramos, Paidós, 2001, pp. 107-124 y pp. 125-132.
- H.-G. Gadamer, “La pregunta socrática y Aristóteles” = “Die sokratische Frage und Aristoteles” en *Gesammelte Werke 7, Griechische Philosophie III, Plato im Dialog*, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 1991, S. 373-380).
- H.-G. Gadamer, “Natur und Welt. Die hermeneutische Dimension in Naturerkenntnis und Naturwissenschaft”, *Gesammelte Werke 7, Griechische*

- Philosophie III, Plato im Dialog*, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 1991, S. 418-442.
- M. Gagarin and D. Cohen (edd.), *The Cambridge Companion to Ancient Greek Law*, C. U. P., 2005.
- M. Gagarin, “The unity of Greek law”, in M. Gagarin and D. Cohen (edd.), *The Cambridge Companion to Ancient Greek Law*, C. U. P., 2005, pp. 29-40.
- J. Galindo Trejo, “La observación celeste en el pensamiento prehispánico”, *Arqueología Mexicana* 47 (enero-febrero 2001), 29-35.
- G. Gamow, *La creación del universo*, trad. Manuel Pérez, RBA Editores, Barcelona, 1993.
- J. L. García Rúa, *El sentido de la naturaleza en Epicuro*, Comares, Granada, 1996.
- H. D. Gardeil, *Iniciación a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*, trad. S. Abascal, Tradición, México, 1973.
- M. de la Garza, “Mitos mayas del origen del cosmos”, *Arqueología Mexicana* 56 (julio-agosto 2002), 36-41 pp.
- J. C. Gens, “L’actualité herméneutique du concept de *phusis*”, en J.-C. Gens, P. Kontos et P. Rodrigo (ed.), *Gadamer et les Grecs*, Vrin, Paris, 2004, pp. 167-185.
- L. Genova, *Siempre Alice*, trad. F. Pérez Navarro, Ediciones B, México, 2015.
- L. Genova, *Siempre Alice*, trad. F. Pérez Navarro, Edición Digital Titivillus, 2009.
- L. Genova, *Still Alice*, Gallery Books, 10th. Edition, 2019.
- L. Genova, *La ciencia de la memoria y el olvido*, Diana, México.
- L. Genova, *Remember, The Science of Memory and the Art of Forgetting*, Penguin Random House, New York, 2021.
- J. Gentzler, *Method in Ancient Philosophy*, O.U.P., 1998.
- L. Gernet, *Antropología de la Grecia Antigua*, B. Moreno, Taurus, Madrid, 1980.
- D. E. Gershenson and D. Greenberg, *Anaxagoras and the Birth of Physics*, Blaisdell, New York, 1964.
- C. Gill, “Afteward: dialectic and the dialogue form in late Plato” in C. Gill and M. M. McCabe (edd.), *Form and Argument in Late Plato*, Clarendon Press, Oxford, 1996, pp. 283-311.
- R. Gillouin, *Los grandes filósofos. Enrique Bergson. Trozos escogidos, con un estudio sobre su Sistema Filosófico*, trad. Juan Pujol, sociedad de Ediciones Louis-Michaud, París/Buenos Aires, S/A.
- K. Gloy, *Studien zur platonischen Naturphilosophie im Timaios*, Würzburg, Königshausen and Neumann, 1986.

- V. Goldschmidt, *Le système stoïcien et l'idée de temps*, Vrin, 4me. Édition, Paris, 1998.
- H. Gomperz, "Problems and method in early Greek science", *Journal of the History of Ideas* 4 (1943), pp. 161-176.
- A. Gotthelf and J. G. Lennox (eds), *Philosophical Issues in Aristotle's Biology*, C. U. P., 1985.
- D. Graham, "Socrates, the craft-analogy and science", *Apeiron* 24 (1991), pp. 1-24
- D. Graham, ¿Tiene Anaxímenes una teoría del cambio? (trad. M. T. Padilla y Guillermo Núñez), *Tópicos* 25 (2003), pp. 11-18.
- D. Graham, *Explaining the Cosmos: the Ionian tradition of scientific philosophy*, Princeton University Press, Princeton NJ, 2006.
- F. De Grandt et P. Souffrin, (éds.), *La physique d'Aristote et les conditions d'une science de la nature*, Vrin, Paris, 1991.
- M. Grant, *Myths of the Greek and Romans*, Mentor, Chicago, 1986.
- P. P. Grassé, *El hombre, ese Dios en miniatura*, trad. I. Villena de Cruz, Orbis, 2a. ed., Barcelona, 1985.
- J. Gray, *Ideas del espacio*, trad. F. Romero, Mondadori, Madrid, 1992.
- B. Greene, *The Elegant Universe. Superstrings, hidden dimensions, and the quest for the ultimate theory*, Vintage Books, New York, 2000.
- B. Greene, *The Fabric of the Cosmos. Space, time, and the texture of reality*. Vintage Books, New York, 2005.
- A. Gregory, *Plato's Philosophy of Science*, Duckworth, 2000.
- A. Gregory, *Ancient Greek Cosmogony*, Duckworth, 2008.
- J. Gribbin, *El punto Omega. La búsqueda de la masa perdida y el destino final del Universo*, trad. J. García Sanz, Alianza/Conaculta, México, 1991.
- J. Gribbin, *El nacimiento del tiempo. Cómo medimos la edad del Universo*, trad. C. Sánchez Rodrigo, Paidós, Barcelona, 1999.
- J. Gribbin, *Biografía del universo*, trad. S. Martínez, Crítica, Barcelona, 2011.
- J. Griffin, *Homer on Life and Death*, Clarendon Press, Oxford, 1983.
- J. Griffin, *Homer*, Oxford University Press, Reissued, 1996.
- P. Grimal (ed.), *Larousse World Mythology*, translated by P. Beardsworth, Excalibur, New York, 1981.
- G. M. A. Grube, "The composition of the world-soul in *Timaeus* 35 a-b", *Classical Philology* 27 (1932), pp. 80-82.
- C. Gill, *Personality in Greek Epic, Tragedy, and Philosophy. The Self in Dialogue*, Oxford University Press, New York, 1998.
- W. K. C. Guthrie, *In the beginning. Some Greek views of the origins of life and the early state of man*, Methuen and Co. Ltd, London, 1957.

- W. K. C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy Vol. 1 The Earlier Presocratics and the Pythagoreans*, Cambridge University Press, 1962.
- S. Hacyan, *Los hoyos negros y la curvatura del espacio-tiempo*, F.C.E., 2ª. Reimpresión, México, 2001.
- S. Hacyan, *El gato de Schrödinger*, UNAM, Facultad de Ciencias, México, 2000.
- P. Hadot, *The Veil of Isis. An essay on the history of the idea of nature*, translated by M. Chase, The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge, Mass./London, 2006.
- R. Hahn, *Anaximander and the Architects. The contributions of Egyptian and Greek architectural technologies to the origins of Greek philosophy*, SUNY, Albany, 2001.
- C. R. S. Harris, *The Heart and the Vascular System in Ancient Greek Medicine. From Alcmeon to Galen*, Oxford University Press, Oxford, 1973.
- E. A. Havelock, *Preface to Plato*, Belknap Press, Harvard University Press, Cambridge, Mass./London, 1963.
- S. Hawking, *Historia del tiempo. Del Big Bang a los agujeros negros*, trad. M. Ortuño, Crítica, México, 1988.
- S. Hawking, *The Illustrated Brief History of Time*, Bantam, New York, 1996.
- S. Hawking, *The Universe in a Nutshell*, Bantam, New York, 2001,
- S. Hawking, *El universo en una cáscara de nuez*, Crítica, Barcelona, 2002.
- S. Hawking, *Black Holes and Baby Universes and Other Essays*, Bantam Books, London, 1994.
- S. Hawking, *Agujeros negros y pequeños universos*, Planeta, México, 1994.
- S. Hawking and L. Mlodinow, *The Grand Design*, Bantam Books, New York, 2010.
- S. Hawking, *Agujeros negros*, trad. J. Sampedro, Crítica, Barcelona/México, 2018.
- S. Hawking, *La teoría del todo. El origen y destino del universo*, trad. J. García Sanz, Debolsillo, 24ª. reimpresión, Barcelona/México, 2018.
- S. Hawking, *Breves respuestas a las grandes preguntas*, trad. David Jou Mirabent, Barcelona/México, 2019.
- G.W.F. Hegel, *Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse II, Zweiter Teil Die Naturphilosophie mit den mündlichen Zusätzen*, Suhrkamp, Frankfurt, 1986.
- G.W.F. Hegel, *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*, Estudio introductivo y análisis de la obra F. Larroyo, Porrúa, 4a. edición, México, 1980.
- G.W.F Hegel, *Filosofía de la Naturaleza*, trad. E. Ovejero y Maury, Claridad Buenos Aires, 2006.

- M. Heidegger, *Der Begriff der Zeit/The Concept of Time*, bilingual edition English-German Edition, translated by W. McNeill, Blackwell, Oxford/Cambridge, Mass., Reprinted, 1996. (Hay edición en castellano en TROTTA).
- M. Heidegger, *¿Qué es metafísica? y otros ensayos*, trad. X. Zubiri, Siglo Veinte, Buenos Aires, 1984.
- M. Heidegger, *Einführung in die Metaphysik*, Max Niemeyer Verlag, 6. Auflage. Tübingen, 1998.
- M. Heidegger, *Introducción a la metafísica*, trad. Ángela Ackermann Pilári, Gedisa, Barcelona, 1993.
- M. Heidegger, “Vom Wesen und Begriff der fu/sij. Aristóteles, *Physik B*, 1”, *Wegmarken*, Klostermann, Frankfurt am Main, 1976, pp. 239-301 = “Sobre la esencia y el concepto de la fu/sij. Aristóteles, *Física B*, 1”, en *Hitos*, trad. H. Cortés y Arturo Leyte, Alianza, 1ª reimpresión, Madrid, 2001, pp. 199-249.
- M. Heidegger, “La pregunta por la técnica en *Filosofía, ciencia y técnica*, prólogo y traducción de Soler Editorial Universitaria de Chile = “Die Frage nach der Technik”, en *Vorträge und Aufsätze*, Neske, Neunte Auflage, 2000, S. 9-40.
- M. Heidegger, *¿Qué es la filosofía?*, Prólogo, traducción y notas aclaratorias J. A. Escudero, Herder, 2ª. reimpresión, Barcelona, 2004
- M. Heidegger, *La idea de la filosofía y el problema de la concepción del mundo*, trad. J. A. Escudero, Herder, Barcelona, 2007
- M. Heidegger, *Posiciones metafísicas fundamentales del pensamiento occidental. Ejercicios en el semestre de invierno de 1937-1938*, Herder, Barcelona, 2011.
- W. A. Heidel, “Pe/raj and a)/peiron in the Pythagorean philosophy”, *Archiv für Geschichte der Philosophy* 14 (1901), pp. 384-399.
- W. A. Heidel, “The di/nh in Anaximenes and Anaximander”, *Classical Philology* 1 (1906), pp. 279-282.
- W. A. Heidel, “Peri\ fu/sewj. A study of the conception of nature among Pre-Socratics”, *Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences* 45 (1910), pp. 79-133.
- W. A. Heidel, “Antecedents of Greek corpuscular theories, *Harvard Studies in Classical Philology* 22 (1911), pp. 111-172.
- W. A. Heidel, “On Anaximander”, *Classical Philology* 7 (1912), pp. 212-234.
- W. A. Heidel, “On certain fragments of the Pre-Socratics. Critical notes and elucidations, *Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences* 48 (1913), pp. 681-734.
- W. A. Heidel, “Aristarchus of Samos” *American Journal of Philology* 35 (1914), 466-455.

- W. A. Heidel, "Anaximander's book, the earliest known geographical treatise", *Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences* 56 (1921), pp. 239-288.
- W. A. Heidel, "Hecateus and Xenophanes", *American Journal of Philology* 64 (1943), pp. 257-277.
- W. A. Heidel, "Qualitative change in Pre-socratic Philosophy", en A. P. D. Mourelatos (ed.), *The Pre-socratics. A Collection of Critical Essays*, Princeton University Press, New Jersey, 1993, pp. 86-95.
- W. A. Heidel, *Selected Papers*, ed. L. Tarán, Garland, New York/London, 1980.
- F. Heinemann, *Nomos und Physis*, Basel, 1965.
- E. Heimendahl *et al.*, *Física y Filosofía. Diálogo de Occidente*, trad. J. S. Iglesias, Guadarrama, Madrid, 1969.
- W. Heisenberg, *Physics and Philosophy. The revolution of Modern science*, Harper and Row, New York, 1962.
- W. Heisenberg, *The Physicist's Conception of Nature*, Greenwood Press, Reprinted, Westport, 1970.
- W. Heisenberg, *La imagen de la naturaleza en la física actual*, trad. G. Ferraté, Orbis, Barcelona, 1985.
- J. P. Hershbell, "Empedoclean influences on the *Timaeus*", *Phoenix* 28 (1974), pp. 145-166.
- G. Herrera Corral, *El gran colisionador de Hadrones. Historias del laboratorio más grande del mundo*, UAS/Proceso, 2a. edición, Culiacán, 2015.
- G. Herrera Corral, *Universo. La historia más grande jamás contada*, Taurus, México, 2016.
- Hippocrates, *Ancient Medicine; Airs, Waters, Places; Epidemics I and III; The Oath; Precepts, Nutriments Volume I*, with an English translation by W. H. S. Jones, Harvard University Press/William Heinemann Ltd, Reprinted, Cambridge, Mass/London, 1984.
- Hippocrates, *Prognostic, Regimen in Acute Diseases, The Sacred Disease, The Art, Breaths, Law, Decorum, Physician, Dentition, Postscript Volume II*, Harvard University Press/William Heinemann Ltd, Reprinted, Cambridge, Mass/London, 1981.
- Hippocrates, *On Wounds in the Head, Fractures, Joints, Mochlicon Volume III*, with an English translation by E. T. Withington, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge, Mass./London, 1999.
- Hippocrates, *Nature of Man, Regimen in Health, Humours, Aphorisms, Regimen I, II, III, Dreams Volume IV*, with an English translation by W. H. S. Jones, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge, Mass./London, 2005.

- Hippocratic Writings*, edited with and introduction by G. E. R. Lloyd, translated by J. Chadwick and W. N. Mann *et al.*, Penguin, Reprint, 1983.
- U. Hölscher, “Anaximander un die Anfänge der Philosophie”, *Hermes* 81 (1953), S.257-277; 358-418 = “Anaximander and the beginnings of Greek philosophy” in Furley and Allen (edd.), *Studies in Presocratic Philosophy, Vol. 1 The beginnings of philosophy*, Routledge and Kegan and Paul: Humanity Press, London/New York, 1970, pp. 281-322. (La version en inglés omite las Secciones XV-XIX, explicando que tratan los detalles de los antecedentes mitológicos y hace una glosa de dichas secciones).
- U. Hölscher, *Anfängliches Fragen. Studien zur frühen griechischen Philosophie*, Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen, 1968.
- D. Hume, *A Treatise of Human Nature*, Dover, New York, 2003
- D. Hume, *An Enquiry Concerning Human Understanding*, Oxford University Press, Oxford/New York, 200
- T. Houelle, *L'eau et la pensée grecque. Du mythe à la philosophie*, L'Harmattan, Paris, 2010.
- E. Husserl, *Philosophie als strenge Wissenschaft*, Klostermann, Frankfurt am Main, 1965.
- E. Husserl, *La filosofía como ciencia estricta y otros textos*, trad. E. Tabernig, Prometeo, Buenos Aires, 2014.
- E. Hussey, *The Presocratics*, Duckworth, London, 1972.
- E. Hussey, “Ionian inquiries: on understanding the Presocratic beginnings of science”, en A. Powell, *The Greek World*, Routledge, 1995, pp. 530-549.
- T. H. Irwin, *Aristotle's First Principles*, Oxford University Press, Reprinted, 1995.
- W. Isaacson, *El código de la vida. Jennifer Doudna, la edición genética y el futuro de la especie humana*, trad. I. Pellisa Díaz y L. J. Negro García, Debate, Primera reimpresión, México, 2021
- S. Iwaniszewski, “Ideas sobre el tiempo en la sociedad maya”, *Arqueología Mexicana* 47 (enero-febrero 2001), pp. 52-55.
- W. Jaeger, *Paideia: los ideales de la cultura griega*, trad. J. Xirau y W. Roces, F.C.E., 3ª. reimpresión, México, 1974.
- W. Jaeger, *La teología de los primeros filósofos griegos*, trad. J. Gaos, F.C.E., 2ª. reimpresión, México, 1980.
- M. Jammer, *Concepts of Space. The history of theories of space in physics*, Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1957.
- K. Jaspers, *iniciación al método filosófico*, Introducción traducción y notas traducción y notas M. L. Pérez-Torres, Espasa-Calpe, 2ª. ed, Madrid, 1983
- A. Jensen y H. Heit (eds.), *Nietzsche as a Scholar of Antiquity*, Bloomsbury Academic, London, 2014.

- T. Johansen, *Plato's Natural Philosophy: a study of the Timaeus-Critias*, C. U. P., 2004.
- C. Kahn, *Anaximander and the Origins of Greek Cosmology*, Columbia University Press, Reprint, New York and London, 1964.
- C. Kahn, *The Art and Thought of Heraclitus*, Cambridge University Press, Reprint, Cambridge, 1979.
- C. Kahn, "Religion and natural philosophy in Empedocles' doctrine of the soul", en A. P. D. Mourelatos, *op. cit., ed. cit.*, pp. 426-456).
- M. Kaku, *La física del futuro. Cómo la ciencia determinará el destino de la humanidad y nuestra vida cotidiana*, trad. M. García, Debolsillo, México, 2014.
- C. Kerényi, *The Gods of the Greeks*, translated by N. Cameron, Pelican, Harmondsworth, 1958.
- S. Kierkegaard, *La enfermedad mortal*, trad. D. Rivero, *La enfermedad mortal*, trad. D. Rivero, RBA, Madrid, 1984,
- G. S. Kirk, "Sense and common-sense in the development of Greek philosophy", *Journal of Hellenic Studies* 81 (1961), pp. 105-117.
- G. S. Kirk, *Myth, its Meaning and Functions in Ancient and other Cultures*, Cambridge University Press/University of California Press, Reprinted, 1998.
- G. S. Kirk, "Natural change in Heraclitus", en A. P. D. Mourelatos, *op. cit., ed. cit.*, pp. 189-196,
- G. S. Kirk, *The Nature of Greek Myths*, Penguin, Reprinted, Harmondsworth, 1977.
- G. S. Kirk, *La naturaleza de los mitos griegos*, trad. I. Méndez, Paidós, Barcelona, 2002.
- H. D. F. Kitto, *The Greeks*, Penguin, Reprinted, Suffolk, 1975. (Hay edición castellana en EUDEBA).
- H. D. F. Kitto, *Greek Tragedy. A literary study*, Routledge, Reprinted, Bristol, 1997 (Hay edición en castellano en UNAM).
- A. Koestler, *Los sonámbulos. Historia de la cambiante cosmovisión del hombre*, trad. A. L. Bixio, CONACYT, México, 1981.
- A. Koyré, "Galileo and Plato" in *Metaphysics and Measurement*. Chapman and Hall, London, 1968, pp. 16-43.
- A. Koyré, *Estudios galileanos*, trad. M. González Ambóu, Siglo XXI, 3a. edición, México, 1985.
- A. Koyré, *Del mundo cerrado al universo infinito*, trad. C. Solís Santos, Siglo XXI, 5a. edición, México, 1986.
- A. Koyré, *Estudios de historia del pensamiento científico*, trad. E. Pérez y E. Bustos, Siglo XXI, 16ª. ed., México, 2007.
- W. Kranz, "Empedokles und die Atomistik", *Hermes* 47 (1912), S. 18-42.

- W. Kranz, “Die ältesten Farbenlehren der Griechen”, *Hermes* 47 (1912), S. 126-140.
- W. Kranz, “Vorsokratisches III: Die Katharmoi und die Physika des Empedokles”, *Hermes* 70 (1935), pp. 111-119.
- W. Kranz, “Kosmos als philosophischer Begriff frü griechischer Zeit”, *Philologus* 93 (1938), S. 430-448.
- A. Kraus, *La morada infinita. Entender la vida, pensar la muerte*, Debate, México, 2021,
- W. Krickeberg, *Mitos y leyendas de los aztecas, incas, mayas y muiscas*, F. C. E., 1ª. Reimpresión, México, 1975.
- L. Lachier, “Nature”, dans A. Lalande (ed.), *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*, Vrin, 9e. ed., Paris, 1962, pp. 667-673.
- P. Laín Entralgo, *La medicina hipocrática*, Alianza Universidad, Madrid, 1982.
- A. Laks, «À propos de l’édition de l’Empédocle de Strasbourg », *Méthexis* XIV (2001), pp. 117-125.
- A. Laks, “Soul, sensation, and thought”, in A. A. Long (ed.), *The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy*, C. U. P., 1999, pp. 250-270.
- A. Laks et Claire Louget (éds), *Qu’est-ce que la philosophie présocratique? What is Presocratic Philosophy*, Press Universitaires de Septentrion, 2002.
- A. Laks, “Gadamer et les Présocratiques”, en J.-C. Gens, P. Kontos et P. Rodrigo (ed.), *Gadamer et les Grecs*, Vrin, Paris, 2004, pp. 13-29.
- A. Laks, *Le vide et la haine. Éléments pour une histoire archaïque de la négativité*, P.U. F., Paris. 2004.
- A. Laks, *El vacío y el odio. Elementos para una historia arcaica de la negatividad*, trad. L. Iribarren, Arena Libros, Madrid, 2009.
- R. Lamberton, *Hesiod*, Yale University Press/New Haven and London, 1988.
- H. Lambridis, *Empedocles*, with a prefatory essay Empedocles and T. S. Eliot by Marshall McLuhan, The University of Alabama Press, 1976.
- A. Lebedec, “Alcmeon of Croton on human knowledge, the seasons of life and *isonomia*: a new reading of B1 DK and two additional Fragments from *Turba Philosophorum* and Aristotle”, in C. Vasallo (ed.), *Physiologia. Topics in Presocratic Philosophy and its Reception in Antiquity*, Trier, Postfach, 2017, pp. 227-259.
- M. León-Portilla, *Tiempo y realidad en el pensamiento maya. Ensayo de acercamiento*, UNAM, México, 1968.
- M. León Portilla, “Mitos de los orígenes de Mesoamérica”, *Arqueología Mexicana* 56 (julio-agosto 2002), pp. 20-27.
- P. Lévêque and P. Vidal-Naquet, *Cleisthenes the Athenian: an essay on the representation of space and time in Greek Political thought from the end of the*

*sixth century to the death of Plato*, trans and ed. D. Ames Curtis, New Jersey Humanities Press, 1997.

-J. H. Leshner, "Mind's knowledge and powers of control in Anaxagoras DK B12", *Phronesis* XL/2 (1995), pp. 125-142.

-E. Levinas, *Dios, la muerte y el tiempo*, Altaya, reimpresión, Barcelona, 2000.

-E. Levinas, *La mort et le temps*, l'Herne, Paris, 1991.

-D. Levitin, *El cerebro musical. Seis canciones que explican el mundo*, trad. F. López, R. B. A., Barcelona, 2008.

-C. Lévy (éd.), *Le concept de nature à Rome. La physique*, Paris, 1996.

-C. S. Lewis, *Los milagros*, trad. Jorge de la Cueva, Encuentro, Madrid, 1991/2009.

-C. S. Lewis, *A Grief Observed*, Harper and Collins, New York, 2000.

-C. S. Lewis, *Una pena observada*, trad. O. L. Molina, Andrés Bello, Santiago de Chile, 1994.

-C. S. Lewis, *The Discarded Image. An Introduction to Medieval and Renaissance Literature*, Cambridge University Press, 17<sup>th</sup> printing, Cornwall, 202.

-F. Le Lionnais, "Arte y estética. La belleza de las matemáticas", en F. Le Lionnais y colaboradores, *Las grandes corrientes del pensamiento matemático*, trad. N. Míguez, EUDEBA, 2<sup>a</sup>. ed., Buenos Aires, 1965, pp. 462-485.

-G. E. R. Lloyd, "The hot and the cold, the dry and the wet in Greek philosophy", *Journal of Hellenic Studies* 84 (1964), pp. 92-106.

-G. E. R. Lloyd, *Polarity and analogy. Two types of argumentation in early Greek thought*, C. U. P., 1966.

-G. E. R. Lloyd, "Plato as a natural scientist", *Journal of Hellenic Studies* 88 (1968), pp. 78-92.

-G. E. R. Lloyd, *Early Greek Science: Thales to Aristotle*, Norton and Company, New York/London, 1970.

-G. E. R. Lloyd, *Science, Folklore and Ideology. Studies in the life sciences in ancient Greece*, C. U. P., 1983.

-G. E. R. Lloyd, *Methods and Problems in Early Greek Science*, C. U. P., 1991.

-G. E. R. Lloyd, *Magic, Reason and Experience. Studies in the origins and development of Greek science*, Cambridge University Press, Reprinted, 1993.

-G. E. R. Lloyd, *Aristotelian Explorations*, C. U. P., 1996.

-A. A. Lombard, *Platon et la médecine. Le corps affaibli et l'âme attristée*, L'Harmattan, Paris/Montreal, 1999.

-A. A. Long, "The principles of Parmenides' cosmogony", *Phronesis* 8 (1963), pp. 90-107.

-A. A. Long (ed.), *The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy*, C.U. P., 1999.

- A. A. Long, "Law and nature in Greek thought", in M. Gagarin and D. Cohen (edd.), *The Cambridge Companion to Ancient Greek Law*, C. U. P., 2005, pp.412-430.
- O. Longo, *El universo de los griegos. Actualidades y distancias*, trad. S. Mastrangelo, Acantilado, Barcelona, 2009.
- A. López Austin, "Los mexicas y su cosmos", en *Dioses del México*, UNAM/C.N.C.A./DDF, 2ª. reimpresión, México, 1996, pp. 21-29.
- A. López Austin, "La religión, la magia y la cosmovisión", en L. Manzanilla y L. López Luján (coord.), *Historia Antigua de México*, Volumen IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana, INAH/Instituto de Investigaciones Antropológicas (UNAM)/ Porrúa, 2001, pp. 227-272.
- A. López Austin, *El conejo en la cara de la luna. Ensayos sobre mitología de la tradición mesoamericana*, ERA/CONACULTA, México, 2012.
- N. Loraux, "Myth in the Greek city: the athenian politics of myth", in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp. 340-346.
- N. Loraux, "The origins of mankind in Greek myths: born to die", in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp. 390-395.
- A. B. Lord, *The Singer Tales*, Harvard University Press/Atheneum, New York, 1971.
- A. Macé, "L'uniforme et le non-uniforme. Schème empiriques de la pratique médicale dans la physique platonicienne", *Archives de Philosophie* 68 (2005/2), pp. 223-239.
- A. Macé, "Plato's doctrine of order and harmony in bodies, souls, cities and the universe: the way into philosophy", *The Journal of Greco-Roman Studies* 34 (2008), pp. 37-50.
- Dietrich Mannsperger, *Physis bei Platon*, Walter de Gruyter and Co., Berlin, 1969.
- M. Manquat, *Aristote naturaliste*, Vrin, Paris, 1932.
- J. Mansfeld, "Myth, science, philosophy: a question of origins", in W. M. Calder III, U. K. Goldsmith, and P. B. Kenevan (edd.), *Hypatia. Essays in Classics, Comparative Literature and Philosophy presented to Hazel E. Barnes*, Colorado Associated University, Boulder, 1985, pp. 45-65.
- J. Mansfeld, "Aristotle and others on Thales, or the beginnings of natural philosophy", *Mnemosyne* 38 (1985), pp. 109-129.
- G. Marcel, *El misterio del ser*, trad. M. E. Valentié, Sudamericana, Buenos Aires, 1984.
- G. Marcel, *En busca de la verdad y la justicia*, trad. G. Costa, Herder, Barcelona, 1967.
- G. Marcel, *Filosofía para un tiempo de crisis*, trad. F. García, Guadarrama, Madrid, 1971.

- A. Martin et O. Primavesi, *L'Empédocle de Strasbourg*, B. N. U. S./Walter de Gruyter, Berlin-New York, 1999.
- C. Marx y F. Engels, *Introducción a la dialéctica de la naturaleza en Obras escogidas, Volumen II*, pp. 53-70.
- E. May, *Filosofía natural*, trad. E. Ímaz, F. C. E., 2a. ed., México, 1966.
- M. M. McCabe, "Unity in the *Parmenides*: the unity of the *Parmenides*" in C. Gill and M. M. McCabe (edd.), *Form and Argument in Late Plato*, Clarendon Press, Oxford, 1996, pp. 5-47.
- J. Maza, *Somos polvo de estrellas. Cómo entender nuestro origen en el cosmos*, Planeta, México, 2020.
- J. B. McDiarmid, "Note on Heraclitus, Fragment 124", *The American Journal of Philology* 62 (1941), pp. 492-494.
- R. D. McKirahan, Jr., *Philosophy Before Socrates. An introduction with texts and commentary*, Hackett, Indianapolis/Cambridge, 1994.
- C. C. Meinwald, "Good-bye to the third man", in R. Kraut, *The Cambridge Companion to Plato*, C.U.P., Reprinted, 1996, pp. 365-396.
- J. Merleau-Ponty, *Cosmología del Siglo XX*, trad. J. L. Guereña, Madrid, Gredos, 1965.
- M. Migliori, "Il problema della generazione nel *Timeo*", (a cura di Carlo Natali e Stefano Maso), *Plato Physicus. Cosmología e antropología nel Timeo*, Adolf M. Hakkert Editore, Ámsterdam, 2003, pp. 97-120.
- H. W. Miller, "Dynamis and physis in *On Ancient Medicine*", *TAPA* 83 (1952), pp. 184-197.
- H. W. Miller, "The aetiology of a disease in Plato's *Timaeus*", *TAPA* 93 (1962), pp. 175-187.
- H. W. Miller "The concept of dynamis in *De Victu*", *TAPA* 90 (1959), pp. 147-164.
- G. Minois, *Historia de los infiernos*, trad. G. González, Paidós, Barcelona, 2005.
- R. D. Mohr, *The Platonic Cosmology*, *Philosophia Antiqua* 42, Leiden, Brill, 1985.
- R. Molina y D. Ranz, *La idea del cosmos. Cosmos y música en la antigüedad*, Barcelona, Paidós, 2000.
- J. Monod, *El azar y la necesidad. Ensayo sobre la filosofía natural*, trad. F. Ferrer, Monte Ávila, Barcelona-Caracas, 1971.
- P.-M. Morel, *De la matière à l'action. Aristote et le problème du vivant*, Vrin, Paris, 2007.
- J. Moreau, *L'âme du monde de Platon aux stoïciens*, Georg Olms, Hildesheim, 1965.

- K. Morgan, *Myth and Philosophy: from the Presocratics to Plato*, C. U. P., 2000.
- A. P. D. Mourelatos (ed.), *The Presocratics. A collection of critical essays*, Princeton University Press, Princeton New Jersey, 1993.
- A. P. D. Mourelatos, "Plato's 'real astronomy', *Republic* 527d-531d", in J. P. Anton (ed.), *Science and Sciences*, Caravan Books, New York, 1980, pp. 33-73.
- A. P. D. Mourelatos, "Xenophanes' contribution to the explanation of the moon's light", *FILOSOFIA* 32 (2002), pp. 49-58.
- A. P. D. Mourelatos, *The Route of Parmenides*. Revised and expanded edition, With a New Introduction, Three Supplementary Essays, and a Essay by Gregory Vlastos, Parmenides Publishing, Las Vegas/Zürich/Athens, 2008.
- A. P. D. Mourelatos, "The function and distinct contribution of the divided line in Plato's *Republic*: with special attention to *eikasía*" en L. Palumbo (curatrice), *La filosofia come esercizio del render ragione lo/gon dido/nai*. Studi in onore di Giovanni Casertano, Loffredo Editore, Napoli, 2011, pp. 499-509.
- A. P. D. Mourelatos, "The Epistemological section (29b-d) of the Proem in *Timaeus*' speech: M. F. Burnyeat on *eikô*s mythos, and comparison with Xenophanes B34 and B35", in R. D. Mohr and B. M. Sattler (edd.), *One Book. The whole universe. Plato's Timaeus today*, Parmenides Publishing, Las Vegas/Zurich/Athens, S/A, 225-247.
- A. P. D. Mourelatos, "'The light of day by night': *nukti phaos*, said of the moon in Parmenides B14", in R. Patterson, V. Karasmanis and A. Hermann (edd.), *Presocratics and Plato: Festschrift at Delphi in Honor of Charles Kahn*, Parmenides Publishing, Las Vegas/Zurich/Athens, 2012, pp.25-58.
- C. Mugler, *La physique de Platon*, Klincksieck, Paris, 1960.
- I. Mueller, "Ascending to problems: astronomy and harmonics in *Republic* VII", in J. P. Anton (1980), pp. 103-123.
- I. Mueller, "Platonism and the study of Nature", in J. Gentzler (ed.), *Method in Ancient Philosophy*. O.U.P., 1998, pp. 67-90.
- E. Müller, *Die Griechen im Denken Nietzsches*, de Gruyter, Berlin/New York, 2005.
- P. Murray, "What is mythos for Plato?", in Buxton (1999), Oxford, pp. 251-262.
- G. Naddaf, "Mind and progress in Plato", *Polis*, Vol. 12 Nos. 1 & 2 (1993), pp. 122-133.
- G. Naddaf, "The Atlantis Myth: an introduction to Plato's Later philosophy of history", *Phoenix* 48 (1994), 189-210.

- G. Naddaf, "Plato and the peri fu/sewj tradition", in T. Calvo and L. Brisson, *Interpreting the Timaeus-Critias*, International Plato Studies, Academia Verlag, Sankt Augustin, 1997, pp. 27-36.
- G. Naddaf, "On the origin of Anaximander's Cosmological model", *Journal of the History of Ideas* (1998), pp. 1-28.
- G. Naddaf, "Lefkowitz and the Afrocentric Question", Review Essay, *Philosophy of the Social Sciences*, Vol. 28 No. 3 (September 1998), pp. 451-470.
- G. Naddaf, "Anaximander's Measurements revisited", in A. Preus, *Essays in Ancient Greek Philosophy VI Before Plato*, SUNY, Albany, 2001, pp. 5-21.
- G. Naddaf, "Hesiod as a catalyst for Western Political paideia", *The European Legacy*, Vol. 7 No. 3 (2002), pp. 343-367.
- G. Naddaf, "Plato: the creator of natural theology", *International Studies in Philosophy*, Vol. 36 No. 3 (2004), pp. 104-127.
- G. Naddaf, *The Greek Concept of Nature*, Suny Press, Albany, 2005.
- G. Naddaf, "What is Presocratic philosophy?", *Ancient Philosophy* 26 (2006), pp. 161-182.
- G. Naddaf, "Alegoría. Orígenes y desarrollo de la filosofía desde los presocráticos hasta la Ilustración", *Areté*, Vol. 19 No. 1 (2007), pp. 41-86.
- G. Naddaf, "The role of the poet in Plato's ideal cities of Callipolis and Magnesia", *Kriterion*, Belo Horizonte, No. 11 (Dez./2007), pp. 329-349.
- G. Naddaf, "Allegory and the origins of philosophy", in W. Wians (ed.), *Logos and Muthos. Philosophical essays in Greek literature*, SUNY Press, Albany, 2009, pp. 99-131.
- C. Natali, "Les causes du *Timée*, et la théorie des quatre causes, en M. Fattal (direction), *La philosophie de Platon*. Tome 2, L' Harmattan, Paris, 2005, pp. 347-356).
- F. Navarrete, "Vivir en el universo de los nahuas", *Arqueología Mexicana* 56 (julio-agosto 2002), pp. 30-35.
- W. Nestle, *Historia del espíritu griego*, trad. M. Sacristán, Ariel, Barcelona, 3ª. ed. 1981.
- E. Nicol, "Física especulativa, metafísica positiva", *Theoria* I Anuario de Filosofía (1980), UNAM, pp. 17-31.
- E. Nicol, "Espacio y tiempo en la filosofía griega", *Dianoia* 1 (1955), pp. 137-180.
- E. Nicol, "Origen y decadencia del humanismo" en *Humanismo en educación, medicina, ciencia y tecnología*, Memorias del I Simposium Internacional Humanismo y Sociedad 1988, Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán, México, 1990, pp. 1-15.
- E. Nicol, *Los principios de la ciencia*, F.C.E., 2a. reimpression, México, 1984.

- E. Nicol, *Crítica de la razón simbólica*, F.C.E., México, 1982.
- E. Nicol, “Fenomenología y dialéctica”, en *Ideas de vario linaje*, UNAM, México, 1990, pp. 87-110.
- E. Nicol, “Los principios de la ciencia”, en *Ideas de vario linaje*, ed. cit., pp. 209-224.
- E. Nicol, “El retorno a la metafísica”, en *Ideas de vario linaje*, ed. cit., pp. 23-37.
- E. Nicol, “Esto no es metafísica”, en *Ideas de vario linaje*, ed. cit., pp. 119-128.
- E. Nicol, “El absoluto negativo, en *Ideas de vario linaje*, ed. cit., pp. 47-60.
- P. H. Nidditch (comp.), *Filosofía de la ciencia*, trad. V. M. Suárez, F. C. E., México, 1975.
- F. Nietzsche, *La filosofía en la época trágica de los griegos*, traducción, prólogo y notas L. F. Moreno, Valdemar, Madrid, 1999.
- F. Nietzsche, *Los filósofos preplatónicos* (FP), trad. F. Ballesteros. Trotta, Madrid, 2003,
- Y. Noah Harari, *De animales a dioses*, trad. J. Ros, Debate, 5ª. reimpresión, Barcelona, 2015.
- J. North, *Historia Fontana de la astronomía y la cosmología*, trad. E. Torres, F. C. E., México, 2001.
- M. C. Nussbaum, “Ψυχή in Heraclitus, I”, *Phronesis* 17 (1972), pp. 1-16.
- M. C. Nussbaum, “Ψυχή in Heraclitus, II”, *Phronesis* 17 (1972), pp. 153-170.
- A. Olerud, *L'idée de macrosmos et de microcosmos dans le Timée de Platon. Étude de mythologie comparée*, Almqvist et Boktryckeri Ab, Upsala, 1951.
- W. J. Ong, *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*, trad. A. Sherp, F. C. E., 4a. reimpresión, Buenos Aires, 2011.
- C. Osborne, “Space, time, shape, and direction: creative discourse in the *Timaeus*”, in C. Gill and M. M. McCabe (edd.), *Form and Argument in Late Plato*, Clarendon Press, Oxford, 1996, pp. 179-212.
- C. Osborne, *Presocratic Philosophy: a very short introduction*, O. U. P., 2004.
- R. B. Onians, *The Origins of European Thought about the Body, the Mind, the Soul, the World, Time, and Fate. New interpretations of Greek, Roman and kindred evidence also of some basic Jewish and Christian beliefs*, C. U. P., Reprinted, 1994.
- J. Ortega y Gasset, *En torno a Galileo. Esquema de la Crisis*, Revista de Occidente, Madrid, 1956.
- R. Osserman, *La poesía del universo. Una exploración matemática del cosmos*, trad. M. García, CONACULTA/INADE, México, 2009.
- Peter von der Osten-Sacken, *A través del espacio y del tiempo*, trad. C. Romero, Gredos, Madrid, 1967.

- Svante Pääbo, *El hombre de neandertal. En busca de los genomas perdidos*, trad. F. Zaragoza, Alianza, Primera reimpression, Madrid, 2018. -J. A. Palmer, *Plato's Reception of Parmenides*, O.U.P., 1999.
- R. Paniker, El concepto de naturaleza. Análisis histórico.
- R. Paniker, *Ontonomia de la ciencia. Sobre el sentido de la ciencia y sus relaciones con la filosofía*, Gredos, Madrid, 1961.
- R. Patterson, *Image and Reality in Plato's Metaphysics*, Hackett, Indianapolis, 1985.
- M. Peimbert, *Evolución de la composición química del universo. Discurso de ingreso*, El Colegio Nacional, México, 1993.
- E. E. Pender, "Chaos corrected: Hesiod in Plato's creation myth", in G. R. Boys-Stones and J. H. Haubold, *Plato and Hesiod* (edd.), O.U.P., 2010, pp. 219-245.
- R. Penrose, *The Large, the Small and the Human Mind*, Cambridge University Press, 1997.
- S. Pérez Cortés, *La travesía de la escritura. De la cultura oral a la cultura escrita*, Taurus, México, 2006.
- S. Pérez Cortés, *Palabras de filósofos. Oralidad, escritura y memoria en la filosofía antigua*, Siglo XXI, Primera reimpression, México, 2009.
- J. C. Picot and W. Berg, "Lions and *promoi*: final phase of exile for Empedocles *daimones*", *Phronesis* 60 (2015), pp. 380-504
- A. L. Pierris (ed.), *The Empedoclean Ko/smoj: sruture (sic), process and the question of cyclicity*, Proceedings of the Symposium Philosophiae Antiquae Tertium Myconense July 6<sup>th</sup>-July 13<sup>th</sup>, 2003, Patras, 2005.
- G. Plamböck, *Dynamis im Corpus Hippocraticum*, F. Steiner Verlag, Mainz, 1964.
- H. Podbielski, "Le chaos et les confins de l'univers dans la *Théogonie* d'Hésiode", *Les Études Classiques* 54 (1986), 253-263.
- M. Pohlenz, "Nomos un Physis", *Hermes* (1953), 418-438.
- K. R. Popper, *Conjeturas y refutaciones. El desarrollo del pensamiento científico*, trad. N. Míguez y R. Grasa, Paidós, 4a. reimpression, Barcelona, 1994.
- K. R. Popper, *The World of Parmenides. Essays on the Presocratic enlightenment* (ed. by A. F. Peterson with the assistance of J. Mejer), Routledge, London and New York, 1998.
- J. Porter, *Nietzsche's Philology of the Future*, Standford University Press, 2000.
- J. Porter, (ed.), *Nietzsche and Literature*, Cambridge University Press, 2024.
- J.-F. Pradeau, *Le monde de la politique*, Skt Augustin, 1995.
- I. Prigogine, *El nacimiento del tiempo*, J. M. Pons, Tusquets, Barcelona, 1991.

- I. Prigogine e I. Stengers, *Entre el tiempo y la eternidad*, trad. J. García Sanz, Alianza, 2ª. ed., Buenos Aires, 1992.
- I. Prigogine, *La nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia*, versión española M. García Velarde, traducción de la nueva edición española, M. C. Martín Sanz, Revisión de la nueva edición D. Rasskin Gutman, 4ª. reimpresión de la 2ª edición, Alianza Universidad, Madrid, 2004.
- I. Prigogine, *¿Tan sólo una ilusión? Una exploración del caos al orden*, Tusquets, 6ª. edición, Barcelona, 2009.
- I. Prigogine, *Las leyes del caos*, trad. J. García, Crítica, 1ª. Reimpresión, Barcelona, 2013.
- O. Primavesi, “Empedocles’: physical and mythical divinity”, in P. Curd and D. Graham (edd.), *The Oxford Handbook of Presocratic Philosophy*, O.U.P., 2008/2011, pp. 250-283.
- J. Puhvel, “The origins of Greek kosmos and Latin mundus”, *The American Journal of Philology* 97 (1976), pp. 154-167.
- C. Ramnoux, “Philosophy and mythology from Hesiod to Proclus”, in Y. Bonnefoy and W. Doniger, 1991, pp. 346-352.
- J. E. Raven, “The basis of Anaxagoras’ cosmology”, *The Classical Quarterly*, Vol. 4, No. ¾ (Jul.-Oct., 1954), pp. 123-137.
- H. Reeves *et al.*, *La historia más bella del mundo. Los secretos de nuestros orígenes*, trad. O. L. Molina, Anagrama, 13ª. Edición, Barcelona, 2015.
- M. Regali, “Hesiod in the *Timaeus*: The Demiurge addresses the gods”, in G. R. Boys-Stones and J. H. Haubold, *Plato and Hesiod* (edd.), O.U.P., 2010, 259-275.
- N. Rescher, “Cosmic evolution in Anaximander”, *Studium Generale* 11 (1958), pp. 718-731.
- A. Rey, *La juventud de la ciencia griega*, trad. J. Almoína, UTEHA, México, 1961.
- A. Rey, *La madurez del pensamiento científico griego*, trad. J. Almoína, UTEHA, México, 1961.
- A. Rey, *El apogeo de la ciencia técnica griega. Las ciencias de la naturaleza y del hombre. Las matemáticas desde Hipócrates a Platón*, Tomo I, trad. J. Almoína, UTEHA, México, 1962.
- A. Rey, *El apogeo de la ciencia técnica griega. El desarrollo de la matemática*, Tomo II, trad. J. Almoína, UTEHA, México, 1962.
- T. E. Rihll, *Greek Science*, The Classical Association, O.U.P., 1999.
- A. Rioja y J. Ordóñez, *Teoría del Universo Volumen I*, Síntesis, 2ª. ed. Madrid, 2004.
- X. Riu, « *La place du vraisemblable dans la littérature grecque* » *Pallas* [En ligne] 91 (2013).

- A. Rivaud, *Le problème du devenir et la notion de la matière dans la philosophie grecque depuis les origines jusqu'à Theophraste*, Felix Alcan, Paris, 1906.
- R. Robinson, *Plato's Earlier Dialectic*, O.U.P., 2<sup>nd</sup>. Edition, 1953.
- L. Robin, *La pensée hellénique. Des origines à Épicure. Questions de méthode, de critique et d'histoire*, P. U. F., Paris, 1942 especialmente relevante el capítulo 4º. "Études sur la signification et la place de la physique dans la philosophie de Platon" pp. 231-336= *Revue Philosophique* LXXXVI, septembre-octobre, 1918.
- L. Robin, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique*, Éditions Albin Michel, Paris, 1973. (Hay edición castellana en Editorial Hispanoamericana).
- L. Rossetti, "La *polumathia* di Parmenide" *xw/ra*, REAM 3 (2015), pp. 193-216.
- C. J. Rowe, *Introducción a la ética griega*, trad. F. González, F. C. E., México, 1979.
- C. J. Rowe, "On Plato, Homer and Archaeology, *Arion*, 1998, pp.
- C. J. Rowe, "Myth, History and Dialectic in Plato's *Republic* and *Timaeus-Critias*", in Buxton (1999), pp. 263-278.
- J. Rudhardt, *Le thème de l'eau primordial dans la mythologie grecque*, Francke Berne, Berne, 1971.
- B. Russel, *Human Knowledge. Its scope and limits*. George Allen and Unwin Ltd., London, 1948.
- R. J. Russell, W. R. Stoeger S. J., G. V. Coyne S. J. (comp.), *Física, filosofía y teología*, EDAMEX, México, 1997.
- S. Sambursky, "On the possible and the probable in ancient Greece, *Osiris* 12 (1956), pp. 35-48.
- S. Sambursky, *El mundo físico de los griegos*, trad. M. J. Pascual, Alianza, Madrid, 1990.
- G. Sarton, *Ciencia antigua y civilización moderna*, trad. C. Albornoz, F. C.E., México, 1960.
- J.-P. Sartre, *Muertos sin sepultura*, trad. R. Mares, Tomo, 2ª. edición, México, 2016
- K. M. Sayre, *Plato's Late Ontology. A riddle resolve*, Princeton/New Jersey University Press, 1983.
- M. M. Shaw, "Aither and the four roots in Empedocles", *Research in Phenomenology* 44 (2014), 170-193.
- F.W.J. Schelling, *Escritos sobre filosofía de la naturaleza*, estudio preliminar, traducción y notas. A. Leyte, Alianza, Madrid, 1996.

- F.W.J. Schelling, *Einleitung zu seinem Entwurf eines Systems der Naturphilosophie, oder: ueber den Begriff der Speculativen Physik und die innere Organisation eines Systems dieser Wissenschaft*, Christian Ernst Gablen, Jena und Leipzig, 1799. (Edición publicada y escaneada del original).
- F. W. J. Schelling, *Bruno o sobre el principio divino y natural de las cosas*, introducción y traducción F. Pereña, Orbis, Buenos Aires/Madrid, 1985.
- M. Schlick, *Filosofía de la naturaleza*, trad. J. L. González, Encuentro, Madrid, 2002.
- M. Schofield, *An Essay on Anaxagoras*, C. U. P., 1980.
- M. Schofield, "Likeness and likenesses in the *Parmenides*", in C. Gill and M. M. McCabe (edd.), *Form and Argument in Late Plato*, Clarendon Press, Oxford, 1996, pp. 49-77.
- M. Schofield, *The Stoic Idea of the City*, The University of Chicago Press, Chicago/London, 1999.
- E. Schrödinger, *Ciencia y humanismo*, trad. F. Martín, Tusquets, Barcelona, 1985.
- E. Schrödinger, *Mente y materia*, trad. J. Wagensberg, Tusquets, 4a. edición, Barcelona, 1990.
- E. Schrödinger, *Nature and the Greeks and Science and Humanism*, Cambridge University Press, 1996.
- D. J. Schulz, *Das Problem der Materie in Platons Timaios*, Bonn, 1966.
- D. Sedley, "Platonic causes", *Phronesis* 43 (1998), pp. 114-132.
- D. Sedley (ed.), *The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy*, C. U. P., 2003.
- D. Sedley, *Lucretius and the Transformation of Greek Wisdom*, Cambridge University Press, 2003.
- D. Sedley, *Creationism and its Critics in Antiquity*, University of California Press, Berkeley/Los Ángeles/London, 2007.
- D. Sedley, "Hesiod's *Theogony* and Plato's *Timaeus*", in G. R. Boys-Stones and J. H. Haubold, *Plato and Hesiod* (edd.), O.U.P., 2010, pp. 246-258.
- L. Séjourné, *Cosmogonía de Mesoamérica*, traducción y edición de M. Soler, Siglo XXI/CONACULTA/INAH, México, 2004.
- R. W. Sharples and A. Sheppard (eds.), *Ancient Approaches to Plato's Timaeus*, Institute of Classical Studies School of Advanced Study, University of London, 2003.
- R. Sharples (ed.), *Philosophy and the Sciences in Antiquity*, Ashgate, Hampshire/Burlington, 2005.
- Singh, R., "Herakleitos and the law of nature", *Journal of the History of Ideas* 24 (1963), pp. 457-472.

- T. Smiley (ed.), *Mathematics and Necessity. Essays in the history of philosophy*, O.U.P., 2000.
- B. Snell, *El descubrimiento del espíritu. Estudios sobre la génesis del pensamiento europeo en los griegos*, trad. J. Fontcuberta, Acantilado, 1a. reimpresión, Barcelona, 2008.
- F. Solmsen, "Nature as craftsman in Greek thought", *Journal of the History of Ideas* 24 (1963), pp. 473-496.
- F. Solmsen, "Love and strife in Empedocles' cosmology", *Phronesis* 10 (1965), pp. 109-148.
- Sophocles, *Ajax, Electra, Oedipus Tyrannus*, Edited and translated by H. Lloyd-Jones, Harvard University Press, Reprint, Harvard University Press, Reprint, Cambridge Mass./London, 1997.
- Sophocles, *Antigone, The Women of Trachis, Philoctetes, Oedipus at Colonus*, edited and translated by H. Lloyd-Jones, Loeb, Harvard University Press, Reprinted, Cambridge, Mass./London, 1998.
- R. Sorabji, *Time, Creation and the Continuum*, Cornell University Press, Ithaca, New York, 1983.
- R. Sorabji, *Necesidad, causa y culpa*, trad. R. Salles, UNAM, México, 2003.
- B. Souchard, *Aristote de la physique a la métaphysique. Réceptivité et causalité*, Éditions Universitaires de Dijon, 2003.
- J. Souilhé, *Étude sur le terme du/namij dans les dialogues de Platon*, Paris, Alcan, 1919.
- J. Soustelle, *El universo de los aztecas*, trad. J. L. Martínez y J. J. Utrilla, F. C. E., México, 1982.
- Laura, Spinney, *El jinete pálido. La historia de la epidemia de gripe que transformó el mundo*, trad. Y. Fontal, Crítica, Barcelona, 2018
- C. Steel, « The moral purpose of the human body. A reading of the *Timaeus* 69-72 », *Phronesis* 46 (2001), pp. 105-128.
- M. C. Stokes, « Hesiodic and Milesian cosmogonies », *Phronesis* 7, part 1 (1962), 1-37 ; *Phronesis* 8, part 2 (1963), 1-34.
- C. Strang, «The Physical theory of Anaxagoras », in Allen and Furley (edd.), *Studies in Presocratic Philosophy, Vol. II*, Routledge and Kegan and Paul, London, 1975, pp. 361-380.
- L. Susskind, *El paisaje cósmico. Teoría de cuerdas y el mito del diseño inteligente*, trad. J. García Sanz, Crítica, Barcelona, 2007.
- S. Russell y P. Norvig, *Inteligencia artificial. Un enfoque moderno*, trad. J. Corchado et al. , Pearson Educación, 2a. edición, Madrid, 2004.
- W. Szilasi, *¿Que es la ciencia?*, W. Rocés y E. Ímaz, F. C. E., 5a. reimpresión, México, 1973.

- D. Tammet, *La conquista del cerebro. Un viaje a los confines y secretos de la mente*, trad. Ismael Attrache, Blackie Books, Barcelona/México, 2017.
- P. Tannery, *Pour l'histoire de la science hellène: de Thalès à Empédocle*, Gauthier-Villars, 2<sup>e</sup>. édition, Paris, 1887-1930.
- A. E. Taylor, *Plato. The man and his work*, Methuen, Reprinted, London, 1966.
- P. Teilhard de Chardin, *La visión del pasado*, trad. C. Castro, Taurus, 3<sup>a</sup>. edición, Madrid, 1962.
- P. Teilhard de Chardin, *El corazón de la materia*, trad. M. Amado y D. Garnier, Sal Terrae, Santander, 2002.
- P. Thanassas, *Parmenides, Cosmos, and Being. A Philosophical interpretation*, Marquette University Press, Milwaukee, 2007.
- George Thomson, *Los primeros filósofos*, trad. A. Llanos, Siglo XX, Buenos Aires, 1972.
- J. O. Thomson, *History of Ancient Geography*, Biblo and Tannen, New York, 1948/1965.
- J. de Tonquédec, *Questions de cosmologie et de physique chez Aristote et Saint Thomas*, Paris, Vrin, 1950.
- S. Toulmin y J. Goodfield, *The Discovery of Time*, The University of Chicago Press, Chicago and London, 1977.
- A. Trachsel, "Le géographe Ératosthène contre Homère: un choix de Strabon?", dans *Ératosthène: un athlète du savoir*, Actes réunis par Ch. Cusset et H. Frangoulis, Université de Saint-Étienne, 2008, pp. 105-119.
- Tratados hipocráticos I Juramento, Ley, Sobre la ciencia médica. Sobre la decencia, Aforismos, Preceptos, El pronóstico, Sobre la dieta en las enfermedades agudas, Sobre la enfermedad sagrada*, introducción general C. García Gual, Introducciones, Traducciones y notas por C. García Gual et al., Gredos, 2<sup>a</sup>. reimposición, Madrid, 1983.
- Tratados hipocráticos II Sobre los aires, aguas y lugares, Sobre los humores, Sobre los flatos, Predicciones I, Predicciones II, Prenociones de Cos*, Introducciones, traducciones y notas por J. A. López Férez y E. García Novo, Gredos, Madrid, 2008.
- Tratados hipocráticos III Sobre la dieta, Sobre las afecciones, Apéndice a <Sobre la dieta en las enfermedades agudas>, Sobre el uso de los líquidos, Sobre el alimento*, Introducciones, traducciones y notas por C. García Gual et al., Gredos, 1<sup>a</sup> reimposición, Madrid, 1997.
- J. R. R. Tolkien, *The Lord of the Rings, Part One The Fellowship of the Ring*, Ballantine Books, New York, 20<sup>th</sup> printing, 1993
- L. Tolstoi, La muerte de Iván Ilich, en *Cuentos escogidos*, Porrúa, 5<sup>a</sup>. edición, México, 1985

- C. Tresmontant, *Ciencias del universo y problemas metafísicos*, trad. R. Olives, Herder, Barcelona, 1976.
- Tucídides, *History of the Peloponnesian War*, translated by R. Warner, Introduction and notes by M. I. Finley, Penguin, revised edition, London, 1972.
- M. Vegetti, "Culpability, responsibility, cause: philosophy, historiography, and medicine in the fifth century, in A. A. Long (ed.), *The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy*, C. U. P., 1999, pp. 271-289.
- J. P. Vernant et P. Vidal-Naquet, *Mythe et tragédie en Grèce ancienne*, Tome I, La découverte, Paris, 1986.
- J.P. Vernant et P. Vidal-Naquet, *Mythe et tragédie en Grèce ancienne*, Tome II, La découverte, Paris, 1986.
- J.-P. Vernant, *Mythe et pensée chez les grecs. Études de psychologie historique*, La Découverte, Paris, 1990.
- J.-P. Vernant, «Greek mythology», in Y. Bonnefoy et W. Doniger, 1991, pp. 325-327.
- J.-P. Vernant, «Greek cosmogonic myths »in Y. Bonnefoy et W. Doniger, 1991, pp. 366-375.
- J.-P. Vernant, «Theogony and myths of sovereignty in Greece », in Y. Bonnefoy et W. Doniger, 1991, pp. 375-378.
- J.-P. Vernant (ed.), *El hombre griego*, trad. P. Bádenas et al., Alianza, Madrid, 1995.
- J.-P. Vernant, *Érase una vez ...El universo, los dioses y los hombres. Un relato de los mitos griegos*, trad. D. Zadunaisky, México, F.C.E., 2<sup>a</sup>. Ed., 2000.
- G. Vlastos, *Plato's Universe*, University of Washington Press, Seattle, 1975.
- G. Vlastos, *Plato's Universe*, with a new introduction by L. Brisson, Permenides Publishing, 2005.
- G. Vlastos, "The Physical theory of Anaxagoras", in Allen and Furley (edd.), *Studies in Presocratic Philosophy, Vol. II*, Routledge and Kegan and Paul, London, 1975, pp. 323-353.
- G. Vlastos, « Ethics and physics in Democritus », in Allen and Furley (edd.), *Studies in Presocratic Philosophy, Vol. II*, Routledge and Kegan and Paul, London, 1975, pp. 381-408.
- G. Vlastos, « Equality and justice in early Greek cosmologies », in D. Graham (ed.), *Studies in Greek Philosophy by Gregory Vlastos, Vol. I The Presocratics*, Princeton University Press, 1993, 57-88.
- G. Vlastos, « Theology and philosophy in early Greek thought », in D. Graham (ed.) (1993), 3-31.
- G. Vlastos, « Isonomia », in D. Graham (ed.) (1993), 89-111.
- G. Vlastos, "Reasons and Causes in the *Phaedo*, in *Platonic Studies*, Princeton University Press, 2<sup>nd</sup>. Edition, 1981, pp. 76-110.

- G. Vlastos, *Studies in Greek Philosophy. Socrates, Plato and their tradition*. Volume II, (ed. by D. Graham), “The role of observation in Plato’s conception of astronomy”, pp. 223-246; “Disorderly motion in Plato’s *Timaeus*”, pp. 247-264 = G. Vlastos, “The disorderly motion in the *Timaeus*”, en *Studies in Plato’s Metaphysics*, R. E. Allen (ed.), Routledge and Kegan Paul, 2<sup>nd</sup>. impression, London, 1967, pp. 379-399, “Creation in the *Timaeus*: is it a fiction?”, pp. 265-279, “A note on the Unmoved Mover”, pp. 283-284, Princeton University Press, Princeton/New Jersey, 1995.
- E. Wagner, “Mitos de la creación y cosmografía de los Mayas”, en N. Grube (ed.) con la colaboración de E. Eggebrecht y M. Seidel, *Los Mayas. Una civilización milenaria*, trad. M. Gratados i Grau, M. Villanueva, L. Álvarez y A. Villanueva, Könnemann (Tandem Verlag GmbH), Barcelona, 2006, pp. 281-292.
- P. Wagner (direction), *Les philosophes et la science*, Gallimard, 2002.
- M. Wallrath, « Xihuingo, Hidalgo », *Arqueología Mexicana* 47 (enero-febrero 2001), pp.42-45.
- J. Warren, *Presocratics*, Acumen Trowbridge, Cromwell Press, 2007.
- R. Wardy, *The Chain of Change. A study of Aristotle’s Physics VII*, C. U. P., 1990.
- S. Weinberg, *The First Three Minutes*, Basic Books, New York, 1977.
- S. Weinberg, *Explicar el mundo. El descubrimiento de la ciencia moderna*, trad. D. Alou, Taurus, 2015.
- A. G. Wersinger, “Empédocle, la Violence sacrificielle et la Grâce” en *Empédocle. Les Dieux, le sacrifice et la grâce*, *Revue de Métaphysique et de Morale* 3 (juillet 2012), P.U.F., pp. 379-402.
- C. F. von Weizsäcker, *Ein Blick auf Platon*, Reclam, Stuttgart, 1981.
- H. Weyl, *Filosofía de las matemáticas y de la ciencia natural*, trad. C. Ímaz, México, UNAM, 1965.
- A. N. Whitehead, *The Concept of Nature*, Dover, New York, 2004.
- F. Wilczek, *A Beautiful Question. Finding nature’s design*, Penguin, New York, 2015.
- E. Gregory Wilkins, *The Delphic Maxims in Literature*, The University of Chicago Press, Chicago, 1929.
- P. Wohlleben, *La vida secreta de los árboles. Descubre su mundo oculto: qué sienten y qué comunican*, trad. M. Gutiérrez, revisión M. García, Obelisco, 16<sup>a</sup>. edición, Barcelona, 2022.
- H. Woltereck, *La vida inverosímil. Introducción a la biología actual*, trad. A. Ramos Oliveira, Fondo de Cultura Económica, 2a. reimpresión, México, 1980.
- M. R. Wright, *Cosmology in Antiquity*, Routledge, London and New York, 1995.

- M. R. Wright (ed.), *Reason and Necessity. Essays on Plato's Timaeus*, Duckworth, London and Swansea, 2000.
- J. Xirau, *Amor y mundo y otros ensayos*, Península, Barcelona, 1983.
- R. Xirau, *El tiempo vivido. Acerca del estar*, Siglo XXI, México, 1981.
- F. Zampieri y S. Iliceto, *The Heart in Antiquity: a journey through Egypt, Mesopotamia, India, China, Pre-Hispanic America and Greece*, Storia della Medicina, 6, "L'Erma" di Bretschneider, Rome 2022.
- C. Zatta, *Interconnectedness. The living world of the Early Greek philosophers*, Academia, 2<sup>nd</sup>. Revised edition, Baden-Baden, 2019.
- S. Žižek, *Pandemia. La COVID 19 estremece al mundo*, Anagrama, Barcelona, 2020.

#### **IV. Procedimiento del curso (método de enseñanza y actividades generales):**

1. El contenido y estructuración seguirán el método fenomenológico-dialéctico.
2. La presentación de las sesiones será a manera de seminario, conferencia, exposición y diálogo.
3. Trabajo personal del alumno:  
 Estudio personal  
 Lectura de textos y artículos (25%)  
 Trabajo final (75%). Éste deberá tener las siguientes características:  
 -Tema: desarrollo y fundamentación filosófica de algún problema relacionado con el mito, la metafísica (ontología-epistemología), la cosmogonía, la cosmología, la ética y/o la antropología egipcia, hindú, china, griegas, medieval, moderna o contemporánea. Tema en cuestión.  
 Avances de Tesis  
 -Originalidad en el tratamiento  
 -Trabajo crítico, personal  
 -Extensión: 2500 palabras (8-10 cuartillas)

#### **V. Actividades:**

Lecturas previamente indicadas, críticas de las mismas, participación ostensible en las discusiones del curso/seminario.

#### **VI. Sistema general de evaluación:**

1. La relación y conexión estrecha de la temática exige como mínimo la asistencia al 80% de las sesiones.

2. Evaluación final: se basará en el promedio de las lecturas, reportes, clases y trabajo final con réplica oral y/o escrita.

## **VII. Importancia del curso:**

Ésta estriba en que, con base en una profundización y estudio de la φύσις y de la naturaleza humana (φύσις τοῦ ἀνθρώπου) en cuanto a su relación con la génesis, genealogía y evolución de la idea del corazón en las culturas mesopotámica, egipcia, china, hindú, azteca, inca y griega en el decurso de la historia de las religiones, la medicina y la filosofía los estudiantes tendrán:

1. Una captación de la capitalidad y originalidad de los abordajes mítico-religioso-literario, histórico-filológico-filosófico y médico respecto a los tratamientos sobre el problema de la naturaleza del corazón través de la historia del pensamiento y sus fundamentos mítico-religioso-literarios, y metafísico-ético-antropológico y médico.
2. Los elementos críticos para reparar en la importancia y originalidad de los acercamientos míticos, religiosos, literarios e histórico, filológico, filosóficos y médicos en relación con la fu/sij humana y su interconexión con la concepción que en estos diferentes ámbitos se tuvo del problema de la naturaleza del corazón y la trascendencia que tuvieron estas explicaciones en las esferas metafísico-éticas y antropológicas así como en las cosmogónicas, cosmológicas antropogónicas, politogónicas y éticas.
3. Las vías para distinguir las conexiones, sentidos y entretejimientos que se presentan en el proceso de comprensión del corazón en sus diferentes acepciones y manifestaciones, como centro biológico y espiritual del organismo y sede de las emociones, la mente, el deseo, la energía vital y el alma y sus conceptos afines y lo que esto implicó para comprender la naturaleza humana en los ámbitos religioso, médico y filosófico.

4. Los medios para advertir el conjunto de entretejimientos y el común denominador entre los distintos abordajes de la temática de la naturaleza del corazón y sus distintas expresiones y denominaciones en la historia del pensamiento y su trascendencia en el ámbito contemporáneo como paradigma de comprensión de la historia humana en su conjunto y sus expresiones particulares en: Mesopotamia (libbu), Egipto (ib), la India, (ayurveda y hridaya), China: xin (corazón), qi (sangre) y shen (Espíritu, mente), Mesoamérica, los Aztecas, yollotl: iyollo y toyollo y teyolía (corazón) e Incas: sonco y en la cultura griega y el corazón como sede de las emociones, el pensamiento y el alma en Homero, Platón, Aristóteles, Hipócrates, la Escuela de Alejandría y Galeno.
5. Las herramientas para examinar la riqueza, la diversidad, las diferentes tradiciones y los procesos genéticos, genealógicos y metamórficos de las exposiciones religiosas, literarias, filológicas, médicas e histórico-filosóficas del corazón así como las consecuencias que de ello se derivaron a lo largo de la historia con respecto a las explicaciones de la naturaleza, del hombre mismo y la trascendencia para la comprensión del ser humano y su inserción en el cosmos.
6. Los instrumentos para ahondar en el carácter dinámico (δύναμις) de la φύσις y de la φύσις τοῦ ἀνθρώπου en el Universo de los antiguos, específicamente, en el mesopotámico, egipcio, hindú, chino, azteca, inca y grecorromano, y los alcances metafísicos, éticos y antropológicos de dicha impronta, es decir, la comprensión de la naturaleza como un todo orgánico y, por ende, viviente que comporta una génesis, un proceso, un resultado (estado actual) y una finalidad y las repercusiones que ha tenido a lo largo de la historia del pensamiento mítico-literario, religioso y filosófico-científico.