

Curso interuniversitario de posgrado:

Pontificia Universidad Javeriana (Colombia), Universidad Simón Bolívar (Venezuela)
y Universidad Nacional Autónoma de México (México)

1. Nombre de los profesores:

Dr. Mario Edmundo Chávez Tortolero

Dr. Juan Samuel Santos Castro

Dr. Gustavo Sarmiento

Dr. Manuel Vasquez Villavicencio

2. Nombre del curso o seminario:

La fundamentación de la obligación moral en Spinoza, Shaftesbury, Hume y Kant

3. Campos de conocimiento en los que podría ser anunciado:

Filosofía moderna, filosofía moral, ética, filosofía británica, empirismo, filosofía crítica,
Spinoza, Shaftesbury, Hume, Kant.

4. Breve descripción del curso (temas y objetivos):

Este curso abordará, de manera histórica y comparativa, obras selectas de filosofía moral escritas por autores modernos, enfatizando la diversidad de sus enfoques en torno al problema de la fundamentación no religiosa de la obligación moral, que atravesó el pensamiento europeo desde la Reforma hasta la Ilustración.

El curso comienza con una discusión sobre la fundamentación racional de la obligación moral a través de una lectura del *Tratado teológico-político* (1670) de Baruch Spinoza. Posteriormente, se examinará el carácter normativo de la noción de

“sentido moral” en *Una investigación acerca de la virtud o el mérito* (1711) de Lord Shaftesbury, para luego analizar el desarrollo de la idea de sentimiento moral basado en la simpatía y la utilidad en la *Investigación sobre los principios de la moral* (1751) de David Hume.

El curso finalizará con un estudio de la noción de deber en Immanuel Kant, a partir de una lectura de su *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (1785).

Objetivo general:

- Explorar críticamente las fundamentaciones de la obligación moral en las filosofías de Spinoza, Shaftesbury, Hume y Kant.

Objetivos particulares:

- Comprender el vínculo entre ley racional, libertad y obediencia civil en el pensamiento de Spinoza.
- Comprender el carácter normativo de la noción de “sentido moral” en la tradición sentimentalista británica.
- Comprender los lineamientos generales de la fundamentación kantiana del deber en la *Fundamentación de la Metafísica de las costumbres*.

5. Bibliografía (obligatoria y complementaria):

Obligatoria:

Para Spinoza:

Spinoza, Baruch, *Tratado Teológico-Político*, Editorial Tecnos, 2010

Spinoza, Baruch, *Ética demostrada según el orden geométrico*, Alianza Editorial, 2011

Para Shaftesbury:

Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper, y Lawrence Eliot Klein. 1999. *Characteristics of Men, Manners, Opinions, Times*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

La edición en castellano que usaremos será:

Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper, and Agustín Andreu. 1997. *Investigación sobre la virtud o el mérito*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Para Hume:

Hume, David, *An Enquiry Concerning the Principles of Morals*, Tom L. Beauchamp. Oxford: Clarendon Press, 1998.

Hay traducciones al castellano. Se recomienda la de Carlos Mellizo:

Hume, David, *Investigación sobre los principios de la moral*. Madrid: Alianza editorial, 2006.

Para Kant:

Immanuel Kant, *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten*, en Immanuel Kant, *Werke in sechs Bänden*, Wilhelm Weischedel (Ed.), Vol. IV, pp. 7-102, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1983.

Hay traducciones al castellano. Se recomienda la de Manuel García Morente:

Manuel Kant, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, 3ª Edición, Colección Austral, Espasa-Calpe, Madrid, 1967 (1ª Edición: 1946). Esta traducción ha tenido diversas reimpresiones en la colección Austral, Madrid, Espasa-Calpe y en la colección Sepan cuantos ..., México, Editorial Porrúa, con estudio introductorio de Francisco Larroyo. También ha sido reeditada en Madrid, Real Sociedad Económica Matritense, 1992; también por Tecnos, Madrid, 2006.

Complementaria:

Para Shaftesbury:

Darwall, Stephen L. 2023. *Modern Moral Philosophy: From Grotius to Kant*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.

Gill, Michael B. 2022. *A Philosophy of Beauty: Shaftesbury on Nature, Virtue, and Art*. Princeton, NJ: Princeton University Press.

Gill, Michael B., "Lord Shaftesbury [Anthony Ashley Cooper, 3rd Earl of Shaftesbury]", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Fall 2024 Edition), Edward N. Zalta & Uri Nodelman (eds.), URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/fall2024/entries/shaftesbury/>>.

Para Hume:

Baier, Annette C. *A Progress of Sentiments*. USA: Harvard University Press, 1991.

Radcliffe, Elizabeth. *Hume, Passion, and Action*. Oxford: Oxford University Press, 2018.

Para Kant:

H. J. Paton, *The Categorical Imperative. A Study in Kant's Moral Philosophy*, Hutchinson & Co., London, 1947.

Sally Sedgwick, *Kant's Groundwork of the Metaphysics of Morals. An Introduction*, Cambridge University Press, Cambridge, 2008.

6. Criterios de evaluación:

SUGERENCIA

- Liderar una sesión del seminario: 30%
 - Preparar una parte de los textos a trabajar para hacer una presentación corta en la que se discuta un argumento significativo del texto acompañado de la discusión de un texto de literatura secundaria. Puede ser individual o grupal según los estudiantes que tenga el curso.
- Trabajo Final 45%

- Un ensayo individual de unas 3500 palabras donde se presente y desarrolle un problema relacionado con el curso utilizando literatura primaria y secundaria pertinente.
- Propuesta de trabajo final con bibliografía: 15%
 - Descripción de la idea de trabajo final (500 palabras) más una bibliografía razonada donde se incluyan al menos dos artículos de literatura secundaria.
- Participación: 10%.

7. Propuesta de día y horario:

Miércoles:

CDMX- 16:00 hrs

Toronto- 18:00 hrs

Bogotá/Cali- 17:00 hrs

Caracas- 18:00 hrs

En línea.

8. Sede: En línea