

Propuesta de curso o seminario

1. Nombre del profesor:

Dr. Luis Xavier López Farjeat, Dr. Renato Huarte Cuéllar, Dr. Eduardo Charpenel

2. Nombre del curso o seminario:

La experiencia de lo divino en los tres monoteísmos

3. Campos de conocimiento en los que podría ser anunciado (**máximo dos**):

Curso de Filosofía de la Religión, Curso de Metafísica

4. Breve descripción del curso (temas y objetivos):

En este curso se explorarán diferentes enfoques del conocimiento y la experiencia de lo divino dentro de las tres tradiciones monoteístas: judaísmo, cristianismo e islam. A lo largo del debate se plantea la cuestión de a qué tipo de conocimiento o experiencia de Dios conduce cada uno de estos enfoques.

En lo que respecta a la tradición judía, se comenzará dando un panorama general de las claves de lectura de textos como la Torá o Biblia hebrea y el Talmud de la noción de experiencia de lo divino. Así también, se visitarán, de manera general, las perspectivas sobre cómo se pueden vivir esta experiencia de contacto con lo divino, ya sea a partir de la plegaria, la mística u otras aproximaciones más bien críticas a que el centro de la “ley” judía sea una mera experiencia. Se hará una revisión de algunos textos sobre la mística, así como de sus críticos. En especial se prestará atención a perspectivas filosóficas contrarias al movimiento místico judío (Spinoza, Lévinas,...) pero también a favor (Buber, Heschel,...).

En la tradición cristiana se abordará la experiencia de lo divino desde dos distintos frentes. Por un lado, el de la patrística latina con su máximo representante, Agustín de Hipona, y su narrativa filosófico-existencial de su conversión al cristianismo. Desde ese frente, se estudiará el tema de la búsqueda de lo divino en un proceso que liga la dimensión biográfica, la revelada, y la filosófica, tras el desencanto de Agustín respecto a distintas sectas y escuelas. Con ello, se buscará dar ciertas coordenadas que permitan entender la experiencia religiosa cristiana a finales de la antigüedad, pero con referencias ilustrativas tanto a lo que fue el propio origen del cristianismo como a lo que será el medioevo. Por otro lado, se estudiarán autores modernos cristianos, desde la vertiente del protestantismo, como lo son Friedrich Daniel Schleiermacher, Georg Wilhelm Friedrich Hegel, y Søren Kierkegaard que permitirán entender otra dimensión de aproximaciones temáticas a lo divino desde el sentimiento y la interioridad románticas, el análisis y la asimilación conceptual dentro de una historia especulativa, y las paradojas del salto de fe, de la posibilidad del absurdo y del escándalo.

En la tradición musulmana se abordarán las aproximaciones teológica, filosófica y sufi. Habrá una aproximación a los *mutakallimūn* (teólogos) y los filósofos quienes han formulado argumentos convincentes sobre la existencia de Dios y su naturaleza. Sin embargo, el razonamiento deductivo que ambos emplean tiene sus límites, y sus métodos, contrastan con el sufismo teórico o especulativo, cuyo objetivo es profundizar en el relato sistemático del conocimiento experiencial de Dios. Tras revisar el alcance de los argumentos teológicos y filosóficos sobre la existencia de Dios, se estudiará el contraste entre el razonamiento deductivo y el conocimiento intuitivo de Dios según el sufismo teórico o especulativo en pensadores como Suhrawardī e Ibn ‘Arabī. Se plantearán los alcances del conocimiento de Dios tal como se entiende en la tradición sufi.

Objetivo general:

- Conocer un panorama general de las características que diversas manifestaciones y perspectivas de la experiencia de lo divino han tenido las tradiciones monoteístas.

Objetivos particulares:

- Conocer las similitudes y diferencias entre distintas posturas del judaísmo, el cristianismo y el islam.
- Entender las perspectivas teóricas y metodológicas de los tres monoteísmos en sus respectivos contextos.
- Comprender las críticas y reapropiaciones teológicas y filosóficas, así como sus implicaciones para la historia de la filosofía.

Temas:

1. Perspectivas místicas del judaísmo
 - a. Los cuatro niveles de interpretación de los textos judíos
 - b. La ritualidad y la plegaria como espacio de experiencia de lo divino
 - c. Variantes de experiencias místicas: la cabalá, el jasidismo y el problema de los falsos mesías.
 - d. La vivencia de la ley judía y sus manifestaciones.
2. Perspectivas de la experiencia de lo religioso y de lo divino en el cristianismo
 - a. La búsqueda incesante de Agustín: existencia, conversión y narrativa.
 - b. Frentes de lo divino desde la Reforma Protestante: Lutero y la filosofía.
 - c. Schleiermacher: interioridad y el sentimiento de dependencia de lo divino.
 - d. La asimilación racionalista de Hegel de lo divino como *Geist*.
 - e. Kierkegaard: el individuo singular, el absurdo, el escándalo, y la contemporaneidad con Cristo.
3. Perspectivas de la experiencia de lo religioso y de lo divino en el islam
 - a. La búsqueda racionalista: los teólogos mutazilíes
 - b. El Dios de los filósofos: Alfarabi, Avicena y Averroes
 - c. El sufismo y la experiencia de lo divino: Suhrawardi e Ibn Arabi
 - d. Los errores de la teología, la filosofía y el sufismo según Ibn Taymiyya
 - e. Mulla Sadra y su presencia en algunas visiones contemporáneas del islam

5. Bibliografía:

- Agnon, Shmuel Yosef, "That Tzaddik's Etrog" en *The Jewish Review*. Trad. de Shira Leibowitz y Moshe Kohn. Sept, 1991, vol. 5, núm. 1.
- Agustín, *Confesiones*, Trad. Ángel Custodio Vega, Madrid, BAC, 2019.
- Akasoy, Anna, "What is Philosophical Sufism?" in *In the Age of Averroes in the Sixth/Twelfth Century*, ed. by Peter Adamson, London: The Warburg Institute 2011, pp. 229–249.
- Al-Fārābī. "Political Regime." In *The Political Writings, Volume II*. Translated by Charles E. Butterworth. Ithaca and London: Cornell University Press, 2015, pp. 29–94.
- al-Ghazālī, "Deliverance from Error," in *Freedom and Fulfillment: An Annotated Translation of Al-Ghazālī's Al-Munqidh Min Al-Ḍalāl and Other Relevant Works*, trans. by Richard Joseph McCarthy, Boston: Twayne Publishers 1980, pp. 53–123.
- al-Ghazālī, *The Niche of Lights*, Parallel English-Arabic text, trans. by David Buchman, Provo: Brigham Young University Press 1998.
- Ali, Mukhtar H., *Philosophical Sufism. An Introduction to the School of Ibn al-'Arabī*, London; New York: Routledge 2022.
- Aminrazavi, Mehdi, *Suhrawardī and the School of Illumination*, Hoboken: Taylor and Francis 2014.
- Assis, Yom Tov, Moshé Idel y Leonardo Senkman, eds. *Ensayos sobre cábala y misticismo judío*. Buenos Aires, Lilmod / Universidad Hebrea de Jerusalén, 2006.
- Averroes. *Faith and Reason in Islam. Averroes' Exposition of Religious Arguments*. Translated by Ibrahim Najjar. Oxford: Oneworld, 2001.
- Avicenna. *The Metaphysics of 'The Healing.'* Parallel English-Arabic text, trans. by Michael E. Marmura. Provo: Brigham Young University Press, 2005.
- Barth, Karl, *Die protestantische Theologie im 19. Jahrhundert*, Zúrich, TVZ, 1994.
- Buber, Martin, *Hasidism*. Nueva York, Philosophical Library, 1948.
- _____, *The Tales of Rabbi Nachman*. Trad. de M. Friedman. Nueva York, Horizon, 1956.
- _____, ed., *The Tales of the Baal Shem*. Nueva York, Schocken, 1969.
- _____, *Briefwechsel aus sieben Jahrzehnten* Ed. de G. Schaeder. Heidelberg, Lambert Schneider, 1972.
- _____, ed., *Cuentos jasídicos. Los maestros continuadores*, vol. I. Trad. de Salomón Merenes. Buenos Aires, Paidós, 1983.
- Bornhamm, Heinrich, *Luther im Spiegel der deutschen Geistesgeschichte*, Heidelberg, Quelle & Meyer, 1955.
- Cabrera, Isabel y Carmen Silva, comps., *Umbrales de la mística*. México, Instituto de Investigaciones Filosóficas-UNAM, 2006. (Cuadernos, 66)
- Chittick, William, *The Sufi Path to Knowledge. Ibn al-'Arabī Metaphysics of Imagination*, Albany: State University of New York Press 1989.
- Erdozain, Dominic, *The Soul of Doubt. The Religious Roots of Unbelief from Luther to Marx*, Oxford, Oxford University Press.
- Gillespie, Michael Allen, *The Theological Origins of Modernity*, Chicago, Chicago University Press, 2008.
- Grishaver, Joel Luire, *Experiencing Jewish Prayer*. Los Ángeles, Torah Aura Productions, 2012.

- Hansel, Georges, *Exploraciones talmúdicas: principios básicos y su inspiración*. Trad. de S. Resnik. México, Ber-san, 1983.
- Hegel, G. W. F., *Fenomenología del espíritu*. Trad. de W. Roces, revisada por G. Leyva. México, FCE, 2017.
- _____, *Filosofía de la religión. Últimas lecciones*, Trad. Ricardo Ferrera, Madrid, Trotta, 2018.
- Hoover, J., “The Muslim Theologian Ibn Taymiyyah on God, Creation, and Time”. En M. Schmücker, M. T. Williams, & F. Fischer (Eds.), *Temporality and Eternity: Nine Perspectives on God and Time*. Berlin: De Gruyter, 2022, pp. 89-104.
- Kierkegaard, Søren, *Discursos edificantes. Tres discursos para ocasiones supuestas*, Trad. Darío González, Madrid, Trotta, 2010.
- _____, *Ejercitación del cristianismo*, Trad. Demetrio Gutiérrez Rivero, Madrid, Trotta, 2009.
- _____, *Post Scriptum no científico y definitivo a Migajas Filosóficas*, Trad. Javier Teira Lafuente, Madrid, Trotta, 2011.
- _____, *Temor y temblor*, Trad. Vicente Simón Merchán, Madrid, Alianza, 2014.
- Levinas, Emmanuel. *Nuevas lecturas talmúdicas*. Salamanca: Sígueme, 2017.
- Lutero, Martín, *Obras*, Ed. Teófanos Egido, Salamanca: Sígueme, 1997.
- López-Farjeat, Luis Xavier, “Al-Ghazālī on Knowledge (*ilm*) and Certainty (*yaqīn*) in *al-Munqidh min ad-Ḍalāl* and in *Qisṭās al-Mustaqīm*,” in *Islam and Rationality. The Impact of al-Ghazālī. Papers Collected on His 900th Anniversary, Volume 1*, ed. by Georges Tamer, Leiden: Brill 2015, pp. 229–252.
- Madelung, Wilfred, “Al-Ghazālī’s Changing Attitude to Philosophy,” in *Islam and Rationality. The Impact of al-Ghazālī. Papers Collected on His 900th Anniversary, Volume 1*, ed. by Georges Tamer, Leiden: Brill 2015, pp. 23–34.
- Mueller, Ernst, *A History of Jewish Mysticism*. Jerusalén, Sefer VeSefel Publishing, 2008.
- Mullā Ṣadrā, *The Elixir of the Gnostics*, trans. by William Chittick, Provo: Brigham Young University Press 2003.
- Mullā Ṣadrā, *The Book of Metaphysical Penetrations*, trans. by Seyyed Hossein Nasr, ed. by Ibrahim Kalin, Provo: Brigham Young University Press 2014.
- Pelikan, Jaroslav, *From Luther to Kierkegaard*, Saint Louis, Concordia, 1950.
- Rizvi, Sajjad H., *Mulla Sadra Shirazi: His Life, Works and the Sources for Safavid Philosophy*, Oxford: Oxford University Press 2007.
- Rose, Or N., ed., *God in All Moments. Mystical & Practical Spiritual Wisdom from Hassidic Masters*. Nueva York, Jewish Lights, 2003.
- Rustom, Mohammed, “Philosophical Sufism,” in *The Routledge Companion to Islamic Philosophy*, ed. by Richard C. Taylor and Luis Xavier López-Farjeat, London and New York: Routledge 2016, pp. 399–411.
- Schleiermacher, Friedrich, *La fe cristiana*, Trad. Ángel Cordovilla Pérez, Madrid, Trotta, 2013.
- _____, *Monólogos*, Trad. Anna Poca, Barcelona, Anthropos, 1991.
- _____, *Sobre la religión*, Trad. Arsenio Gino Fernández, Madrid, Tecnos, 1990.
- Scholem, Gershom. *Las grandes tendencias de la mística judía*. México: Fondo de Cultura Económica, 1996.
- _____, *La cábala y su simbolismo*. México: Siglo XXI, 1978.

- Shihadeh, Ayman (ed.), *Sufism and Theology*, Edinburgh: Edinburgh University Press 2007.
- Spinoza, Baruch, *Tratado Teológico Político*. Trad. de A. Domínguez. Madrid, Alianza, 2014.
- Suhrawardī, *The Philosophy of Illumination*, Parallel English-Arabic text, trans. by John Walbridge and Hossein Ziai, Provo: Brigham Young University Press 1999.
- Svensson, Manfred, *La reforma protestante y la tradición intelectual cristiana*, Barcelona, Clie, 2016.
- Zohar o el libro del resplandor*. Varias ediciones. Se podrán traer a colación fragmentos relevantes.

6. Criterios de evaluación: Hacia el final del semestre se abordarán posibilidades temáticas que estén vinculados con los proyectos de investigación de los estudiantes. Se buscará que se entregue un ensayo en donde se discuta algún punto visto en clase con algún aspecto de las tesis. También será posible realizar un ensayo final breve que o bien compare un aspecto entre las tres tradiciones, o bien profundice con algún tema de alguna tradición y que no necesariamente esté vinculado con su trabajo de maestría. Los detalles se acordarán con los participantes en su debido momento.

7. Propuesta de día y horario: jueves de 12:00 a 14:00 hrs.

8. Sede: Unidad de Posgrado