

**PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN FILOSOFÍA
CURSO DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA
TEORÍAS HERMENÉUTICAS II**

Presentación: En el curso se analizarán las concepciones sobre la hermenéutica filosófica más relevantes de la filosofía contemporánea, la hermenéutica de la facticidad de Heidegger y los desarrollos posteriores de dicha propuesta en las dos de sus versiones más influyentes: la ontología hermenéutica de Gadamer y la fenomenología hermenéutica de Ricoeur.

1. Heidegger: hermenéutica de la facticidad (Dr. Jorge Armando Reyes Escobar)

Tema y objetivo: Es indiscutible la contribución primordial de Martin Heidegger en el nacimiento de la hermenéutica filosófica contemporánea. Este reconocimiento, sin embargo, pocas veces proviene de una aproximación detallada a los trabajos en los cuales irrumpe la noción de una “hermenéutica de la facticidad” y, en cambio, suelen darse por sentadas las interpretaciones de su pensamiento que ofrecen los otros dos filósofos fundamentales para el desarrollo de la hermenéutica filosófica: Hans-Georg Gadamer y Paul Ricoeur. Esa tendencia ha traído consigo dos consecuencias. Por un lado, desde el punto de vista de la recepción contemporánea de la hermenéutica, ha provocado que se relativice el carácter ontológico de la hermenéutica emparentándola con el “giro” lingüístico, el pragmatismo o ciertas variantes de la filosofía trascendental. Por otro lado, desde la perspectiva de los estudios heideggerianos, la consecuencia ha sido cierto menosprecio hacia la hermenéutica, como si se tratara de una estrategia que se abandona definitivamente después de la “década fenomenológica” (1919-1929). El objetivo de las sesiones es aquilatar y poner en perspectiva ambas consecuencias con base en una revisión del concepto de “hermenéutica de la facticidad” tomando como principal punto de referencia el curso del semestre de verano de 1923.

Bibliografía básica sugerida:

- Crowell, Steven Galt, *Husserl, Heidegger, and the space of meaning*, Northwestern University Press, Evanston, 2001.
- Gander, Hans-Helmuth, “Sich selbst auf der Spur. Zur phänomenologischen Hermeneutik der Faktizität”, en *Genos*, núm. 4, 2000, pp. 129-148.
- Greisch, Jean, *L'arbre de vie et l'arbre du savoir*, Cerf, París, 2000.
- Grondin, Jean, “L'herméneutique dans *Sein und Zeit*”, en J.-F. Courtine (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Vrin, París, 1996, pp. 179-192.
- Heidegger, Martin, *Ontologie (Hermeneutik der Faktizität)*, Gesamtausgabe, tomo 63, Klostermann, Fráncfort del Meno, 1988 (traducción al español de Jaime Aspiunza, *Ontología. Hermenéutica de la facticidad*, Alianza, Madrid, 1999).
- . *Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles*, Gesamtausgabe, tomo 61, Klostermann, Fráncfort del Meno, 1985 (traducción al inglés de Richard Rojcewicz, *Phenomenological interpretations of Aristotle*, Indiana University Press, Bloomington, 2001).
- . *Sein und Zeit*, Gesamtausgabe, tomo 2, Klostermann, Fráncfort del Meno, 1977 (traducción al español de Jorge Eduardo Rivera, *Ser y tiempo*, Trotta, Madrid, 2020).
- Krell, David Farrell, “The ‘factual life’ of Dasein: from the early Freiburg courses to *Being and time*”, en Kisiel y Van Buren (eds.), *Reading Heidegger from the start. Essays on his earliest thought*, SUNY, Albany, 1994, pp. 361-380.
- Uzundu, Celestine, “Heideggers Versuch, das ‘Verstehen’ zu verstehen”, en *Heidegger Studies*, 2010, pp. 209-217.
- Vedder, Ben, “Die Faktizität der Hermeneutik: Ein Vorschlag”, en *Heidegger Studies*, 1996, vol. 12, pp. 95-107.

2. De la experiencia hermenéutica a la comprensión de sí: Gadamer y Ricoeur (Dr. Pedro Enrique García Ruiz)

En los desarrollos de la hermenéutica contemporánea sin duda son paradigmáticos los aportes de Gadamer y Ricoeur; sin embargo, sus concepciones de la hermenéutica responden a intereses filosóficos distintos. Aunque ambos autores se reconocen como parte de la “escuela” fenomenológica, sus interlocutores, presupuestos y objetivos son diferentes. Mientras que en Gadamer encontramos, gracias a la influencia de Heidegger, una crítica radical a la figura de la subjetividad y una defensa del lenguaje como instaurador del sentido –siempre dependiente de un horizonte de comprensión histórico–, en Ricoeur encontramos una defensa de la subjetividad, merced a la filosofía reflexiva en la que sitúa su propuesta, que concibe a la hermenéutica no sólo como una crítica del sujeto sino ante todo como una nueva manera de entenderlo. De ahí su interés por la hermenéutica de los símbolos, de la cultura, del psicoanálisis y las ciencias humanas. Así, Gadamer se propone establecer “los límites a la filosofía de la reflexión”, en tanto que Ricoeur busca reivindicar esta perspectiva filosófica a través de una hermenéutica que tiene por fin la comprensión de uno mismo.

Bibliografía

- Gadamer, H.-G. “Fundamentos para una teoría de la experiencia hermenéutica”, en *Verdad y método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*, Salamanca, Sígueme, 1991, pp. 331-458.
- “Hermenéutica clásica y hermenéutica filosófica”, en *Verdad y método II*, Salamanca, Sígueme, 1992, pp. 95-118.
 - “La universalidad del problema hermenéutico”, en *Verdad y método II*, Salamanca, Sígueme, 1992, pp. 213-224.
- Ricoeur, P. “Existencia y hermenéutica”, en *El conflicto de las interpretaciones*, Buenos Aires, fce, 2003, pp. 9-27.
- “Hermenéutica de los símbolos y reflexión filosófica II”, en *El conflicto de las interpretaciones*, Buenos Aires, fce, 2003, pp. 287-303.
 - “Psicoanálisis y hermenéutica”, en *Escritos y conferencias 1. En torno al psicoanálisis*, Madrid, Trotta, 2013, pp. 55-75.
 - “¿‘Lógica hermenéutica’?”, en *Escritos y conferencias 2. Hermenéutica*, México, Siglo XXI, 2012, pp. 90-140.
 - “Acerca de la interpretación”, en *Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II*, Buenos Aires, 2001, pp. 15-26.